

**Emri i Lëndës : Letërsi Amerikane II**

Kodi	Tipi i lëndës	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
ELL 314	B	6	3	0	0	3.00	5
<b>Lektori dhe orari i konsultimeve</b>			Tidita Abdurrahmani, Prof. Asoc. Dr.				
<b>Asistenti dhe orari i konsultimeve</b>							
<b>Gjuha e kursit</b>			English				
<b>Niveli i lëndës</b>			Bachelor				
<b>Përshkrimi</b>			Lënda synon t'i njohë studentët me lëvizjet, periudhat dhe autorët kryesorë të Letërsisë Amerikane nga fillimet e saj, romantizmi deri në ditët e sotme. Ajo i mbulon të tri gjinitë: prozën, poezinë dhe dramën ku tekstet letrare vendosen në kontekstin e gjerë shoqëror dhe historik të kohës së tyre dhe konceptohen si shfaqje të rëndësishme të kulturës.				
<b>Objektivat</b>			Të pajisë studentin me njohuri mbi lëvizjet, periudhat dhe autorët kryesorë të letërsisë Amerikane nga romantizmi deri në ditët e sotme.				

**Programi i Lëndës**

Java	Tema
1	Poezi amerikane midis luftrave: vizioni modern
2	Poezi amerikane midis luftrave: vizioni modern
3	Proza amerikane midis luftrave
4	Drama amerikane e shekullit XX
5	Poezia amerikane deri në 1945
6	Proza amerikane deri në mbarimin e luftës së dytë botërore
7	Analizë e autorëve deri në 1945
8	Provim gjysmëfinal
9	Proza amerikane në ditët e sotme
10	Proza amerikane e ditëve të sotme
11	Poezia amerikane e ditëve të sotme
12	Poezia amerikane e ditëve të sotme
13	Analizë e veprave dhe autorëve
14	Analizë e veprave dhe autorëve
15	Përmbledhje
16	Provim Final
<b>Parakushtet</b>	
<b>Literatura</b>	• Baym, N., Franklin, W., Gura, P., Krupat, A. (2007). The Norton Anthology of American Literature.
<b>Referenca të tjera</b>	• Cunliff, M. (1991). The Literature of the United States of America. 4th ed., Penguin Books, London. • Daiu, M. (2000). Profile autorësh modernë amerikanë. Shtëpia Botuese e Librit Universitar. Tiranë.
<b>Punë laborator</b>	-
<b>Përdorimi i komp.</b>	Prezantime PPT
<b>Të tjera</b>	-

**Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat**

<b>1</b>	Njohja me rrymat më të rëndësishme të letërsisë Amerikane nga romantizmi deri sot
<b>2</b>	Njohja me autorët më të rëndësishëm të letërsisë Amerikane nga romantizmi deri në ditët tona
<b>3</b>	Analiza e veprave dhe paraqitja e ideve të autorëve të kësaj periudhe

**Mënyra e Vlerësimit të Lëndës**

<b>Notat e Ndërmjetme</b>	<b>Sasia</b>	<b>Përqindja</b>
Gjysmë finale	1	30
Kuize	1	10
Projekte	1	10
Projekte semestrare	0	0
Punë laborator	0	0
Pjesëmarrja në mësim	0	0
<b>Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final</b>		<b>50</b>
<b>Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final</b>		<b>50</b>
<b>Total</b>		<b>100</b>

**Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)**

<b>Aktivitetet</b>	<b>Sasia</b>	<b>Kohëzgjatja (orë)</b>	<b>Ngarkesa Totale (orë)</b>
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	3	48
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	3	42
Detyra	1	6	6
Gjysmë finale	1	10	10
Provimi final	1	14	14
Të tjera	1	5	5
<b>Ngarkesa totale e orëve</b>			<b>125</b>
<b>Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)</b>			<b>5</b>
<b>ECTS</b>			<b>5</b>