

Emri i Lëndës : Hyrje në Letërsi

Kodi	Tipi i lëndës	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
ELL 101	A	1	3	0	0	3.00	5
Lektori dhe orari i konsultimeve			Bavjola Shatro, PhD				
Asistenti dhe orari i konsultimeve							
Gjuha e kursit			English				
Niveli i lëndës			Bachelor				
Përshkrimi			Në këtë kurs studentët do të vlerësojnë dhe kuptojnë natyrën e letërsisë dhe marrëdhëniet e saj me shoqërinë, si dhe fushat të tjera të artit dhe shkencës. Studentët do të jenë të analizojnë llojet bazë të letërsisë duke përfshirë prozën, poezinë, dramën dhe të kenë një botëkuptim të sintetizuar të mënyrës sesi organizohet një punë letrare. Studentët do të diskutojnë rreth debateve bashkëkohore në këtë fushë.				
Objektivat			- Të vlerësojnë dhe kuptojnë natyrën e letërsisë dhe qasjen jokarakteristike dhe të brendshme të marrëdhënies ndërmjet Letërsisë dhe shoqërisë, si dhe fushave të tjera të artit dhe shkencës. - Studentët do të jenë të aftë ti afrohen llojeve bazë të letërsisë duke përfshirë prozën, poezinë, dramën dhe të kenë një botëkuptim të sintetizuar të mënyrës sesi organizohet një punë letrare. - Studentët do të përmirësojnë aftësinë e të menduarit kritik nëpërmjet shkrimit, leximit, analizës, letërsisë së diskutuar etj. Ata do të zgjerojnë perspektivën rreth letërsisë dhe jetës njerëzore nëpërmjet koncepteve që janë të elaboruara së tepërmi në botën akademike në lidhje me vendin e letërsisë në studimet kulturore dhe kritike, kozmopolitizmin dhe globalizmin.				

Programi i Lëndës

Java	Tema
1	Hyrje në Studimin e Letërsisë Letërsia dhe Studimi Letrar Natyra e Letërsisë
2	Funksioni i Letërsisë Teoria Letrare, Kritika dhe Historia Letërsia e Përgjithshme, Krahasuese dhe Kombëtare
3	Koncepti i fabulës, përrallës dhe legjendës Këndvështrim; Analizë Letërsie I Analizë II
4	Qasja jokarakteristike në studimin e letërsisë; Letërsia dhe Biografia Letërsia dhe Psikologjia Analiza dhe Interpretimi i poezisë dhe prozës letrare
5	Letërsia dhe Shoqëria Letërsia dhe Idetë Letërsia dhe Artet e tjera
6	Studimi i brendshëm i Letërsisë; Mënyra sesi ekziston Puna Letrare Eufonia, ritmi, metri Stili dhe stilistika; Figura, Metafora, Simboli, Miti
7	Analizë e poezisë dhe fabulës Analizë II Provimi Gjysmëfinal
8	Provimi Gjysmëfinal
9	Diskutim rreth rezultateve të Provimit Gjysmëfinal I Natyra e Tregimit Ironia, Tema, Karakteri, Toni
10	Kritikat e tregimit, Analizë Analizë II Llojet letrare
11	Vlerësimi Historia letrare Leximi i një drame, Tragjedia
12	Komedia Teatri Modern I Teatri Modern II
13	Të shkruash për Letërsinë I Të shkruash për Letërsinë II Të shkruash për Letërsinë III
14	Letra dhe Diskutime I
15	Përmbledhje Vlerësim, Diskutim dhe Sugjerime
16	Provimi Final
Parakushtet	

Literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Wellek, R., Warren A. (1968) Theory of Literature • Kennedy, X.J. (2012)/ Literature: An Introduction to Fiction, Poetry, Drama, and Writing. Longman
Referenca të tjera	• Tyson, L. (2006). Critical Theory Today. Routledge
Punë laborator	-
Përdorimi i komp.	Individual
Të tjera	-

Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat

1	Në fund të kursit studentët do të vlerësojnë dhe kuptojnë natyrën e letërsisë dhe qasjen jokarakteristike dhe të brendshme të marrëdhënies ndërmjet Letërsisë dhe shoqërisë, si dhe fushave të tjera të artit dhe shkencës.
2	Studentët do të jenë të aftë ti afrohen llojeve bazë të letërsisë duke përfshirë prozën, poezinë, dramën dhe të kenë një botëkuptim të sintetizuar të mënyrës sesi organizohet një punë letrare.
3	Studentët do të përmirësojnë aftësinë e të menduarit kritik nëpërmjet shkrimit, leximit, analizës, letërsisë së diskutuar etj. Ata do të zgjerojnë perspektivën rreth letërsisë dhe jetës njerëzore nëpërmjet koncepteve që janë të elaboruara së tepërmi në botën akademike në lidhje me vendin e letërsisë në studimet kulturore dhe kritike, kozmopolitizmin dhe globalizmin.

Mënyra e Vlerësimit të Lëndës

Notat e Ndërmjetme	Sasia	Përqindja
Gjysmë finale	1	20
Kuize	2	20
Projekte	0	0
Projekte semestrare	0	0
Punë laborator	0	0
Pjesëmarrja në mësim	1	10
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final		50
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final		50
Total		100

Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)

Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	3	48
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	3	42
Detyra	0	0	0
Gjysmë finale	1	9	9
Provimi final	1	14	14
Të tjera	2	6	12
Ngarkesa totale e orëve			125
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			5
ECTS			5