

## Emri i Lëndës : Mendimi Estetik dhe Marrëdhënia me Artin dhe Ligjërimin

Kodi	Tipi i lëndës	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
COM 413	C	1	3	0	0	3.00	6
<b>Lektori dhe orari i konsultimeve</b>			Briseida Mema, Prof. Dr				
<b>Asistenti dhe orari i konsultimeve</b>			Aleksandër Çipa, Msc				
<b>Gjuha e kursit</b>			Albanian				
<b>Niveli i lëndës</b>			Master				
<b>Përshkrimi</b>			Lënda do të trajtojë mendimin estetik që nga fillimet e tij deri në kohën e sotme. Kjo histori e mendimit estetik do të njëmendësohet përmes ideve dhe dotrinave të përfundueshme më kryesore të kësaj discipline duke nisur që me fillimet e saj që shkojnë në kohët antike e deri sot. Do të trajtohet objekti dhe fusha e estetikës, e cila si një nëndisiplinë e filozofisë e ka të domosdoshme kthjellimin e kësaj çështjeje, nga më të debatueshmet ende edhe sot.				
<b>Objektivat</b>			Do nënvizohen përcaktimet e ndryshme të objektit dhe fushës së estetikës në kohë të ndryshme, duke dhënë kështu evolucionin e kësaj discipline. Do të përqëndrohemi në emrat më përfundues të mendimit estetik duke nisur që nga antikiteti e deri në ditët e sotme. Si një nëndisiplinë e filozofisë edhe historia e mendimit estetik rezulton me po ata emra që përfundojnë historinë e mendimit filozofik. Do të trajtohen konceptet kryesore të estetikës dhe vendi i tyre në art dhe më konkretisht në letërsi.				

### Programi i Lëndës

Java	Tema
1	C'është estetike dhe si zanafilloi marrëdhënia e saj ne procesin komunikues dhe ate ligjerues
2	Raportet midis ligjerimit dhe komunikimit
3	Modelet e ndryshme kulturore
4	Modelet e ndryshme kulturore
5	Komunikimi dhe marrëdhënia me artin
6	Marredhenia mes informacionit dhe artit. Estetika informuese dhe marketimi ne procesin editues
7	Produkti mediatik, ligjerimi skenik dhe modelet e tjera ligjeruese ne optiken e medias
8	Provim Gjysmëfinal
9	T'i kuptosh mediat sipas Marshall McLuhan-it
10	"Kënaqësia vizuale" në epokën e Tv, kinemasë dhe mediave të reja
11	Media, marrëdhëniet publike dhe gjuha estetike ne kuader te normes.
12	Sfidat semiologjike ne ligjerimin dhe komunikimin aktual
13	Estetika klasike ne ligjerim dhe komunikim ne sfiden e aktualitetit komunikues dhe informues permes internetit. profilimi i gazetareve kulturore
14	Teknologjite e komunikimit dhe risite e proceseve formuese e estetizuese te entiteteve profesionale dhe komunitetit te bashkefolesve
15	Përsëritje
16	Provim Final
<b>Parakushtet</b>	

<b>Literatura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prof. Alfred Uci "Klasika apo nonklasika? (Estetika metateorike mbi artin)</li> <li>• Nick Couldry: Media, Shoqëria, Bota (Teori sociale dhe praktika e medias digjitale)</li> <li>• Jozeph Tourou: Media sot...(Nje hyrje ne komunikimin masiv)</li> <li>• Përparim Kabo "Antropologjia e artit"</li> <li>• Zyhdi Dervishi "Lente të ndërveprimit simbolik"</li> </ul>		
<b>Referenca të tjera</b>			
<b>Punë laborator</b>			
<b>Përdorimi i komp.</b>			
<b>Të tjera</b>			
<b>Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat</b>			
<b>1</b>	Studentët do të pajisen me njohuri bazë mbi estetikën, ligjerimin dhe normat komunikuese		
<b>2</b>	Studentët do të jenë të aftë të njohin teori dhe interpretime konceptesh dhe praktikash estetike, komunikuese dhe ligjruese		
<b>3</b>	Studentët do të jenë në gjendje të diskutojnë dhe të mbrojnë tema të ndryshme lidhur teori dhe fusha që bashkojnë estetikën, kulturologjinë dhe shekncën e komunikimit		
<b>Mënyra e Vlerësimit të Lëndës</b>			
<b>Notat e Ndërmjetme</b>		<b>Sasia</b>	<b>Përqindja</b>
Gjysmë finale		1	20
Kuize		0	0
Projekte		0	0
Projekte semestrare		1	10
Punë laborator		0	0
Pjesëmarrja në mësim		1	10
<b>Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final</b>			<b>40</b>
<b>Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final</b>			<b>60</b>
<b>Total</b>			<b>100</b>
<b>Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)</b>			
<b>Aktivitetet</b>	<b>Sasia</b>	<b>Kohëzgjatja (orë)</b>	<b>Ngarkesa Totale (orë)</b>
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	3	48
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	5	70
Detyra	1	4	4
Gjysmë finale	1	8	8
Provimi final	1	12	12
Të tjera	0	0	0
<b>Ngarkesa totale e orëve</b>			<b>142</b>
<b>Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)</b>			<b>5,68</b>
<b>ECTS</b>			<b>6</b>