

## Emri i Lëndës : Gjuhë Shqipe II

Kodi	Tipi i lëndës	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
ALB 102	B	2	4	0	0	4.00	5
<b>Lektori dhe orari i konsultimeve</b>			Brikena Smajli, PhD				
<b>Asistenti dhe orari i konsultimeve</b>							
<b>Gjuha e kursit</b>			Albanian				
<b>Niveli i lëndës</b>			Bachelor				
<b>Përshkrimi</b>			Komunikimi gjuhësor është vlerë e njeriut. Vetëm njerëzit kanë aftësi të përçojnë sinjale tingëllore ose, siç thuhet ndryshe, shenja gjuhësore. Lënda e gjuhës shqipe ndihmon për të përforcuar aftësinë e të folurit me shkrim dhe gojë. Shqipja si gjuhë e shkruar dhe e folur ka sistemin e vet të veçantë shkrimor, por dhe një tërësi rregullash që formojnë strukturën e këtij sistemi. Kur analizojmë strukturën e shqipes, ndërtojmë gramatikën e saj. Përmes të mësuarit analitik dhe kritik synohet të folurit e gjuhës standard, me shkrim dhe me gojë, duke u aftësuar në ndërtimin e ligjërimit të nevojshëm				
<b>Objektivat</b>			<input type="checkbox"/> Të marrë formim bazë gjuhësor <input type="checkbox"/> Të përvetësohen çështje të fonetikës, leksikologjisë, të normës morfologjike, sintaksore si dhe të drejtshkrimit të gjuhës shqipe. <input type="checkbox"/> Të arrijnë studentët një akt të lartë komunikativ nëpërmjet ligjërimit normative. <input type="checkbox"/> Të rrisin cilësinë gjuhësore të punimeve (ese, detyra kursi, artikuj) punim diploma <input type="checkbox"/> Të nxitet të vështruarit kritik si dhe akti i korrektimit në rastet e shmangieve nga shqipja standard.				

## Programi i Lëndës

Java	Tema
1	Pikësimi në fjalinë e thjeshtë - Pikësimi i periudhës dhe paragrafëve të gjatë
2	Ç'është teksti? - Fazat e krijimit të tekstit - Nocioni "tekst" dhe evolucioni i tij - Organizimi i brendshëm i tekstit
3	- Kriteret dhe parimet e tekstualitetit - Kohezioni dhe koherenca. Elementet e tyre karakterizuese
4	Rimarrja - Paralelizmi - Parafraza - Proforma
5	Koha, aspekti, veprimi - Mënyrat e veprimit foljor - Tipologjia dhe klasifikimi i teksteve
6	Respekti në gjuhë, ose mirësjellja gjuhësore - Respekti në sferën profesionale - Fjalori i rënduar i mediave
7	Gjuhët kombëtare dhe gjuha zyrtare në Bashkimin Evropian - Anglishtja në kuadrin e BE-së - Cili është koncepti i De Mauros?
8	Provimi Gjysmë-Final
9	Institucionet dhe mjetet që përçojnë normat e shqipes standarde - Stilet e shqiptimit - Diksioni
10	Ushtrime për të shkathësuar dhe ngulitur drejtshqiptimin - Fjalëshpejtat - Defekti i të folurit shpejt - Frymëmarrja - Zëri
11	Theksimet - Theksi logjik - Tema/rema
12	Stilet funksionale të gjuhës shqipe - Fjalët asnjane dhe fjalët me shenjë stilistike - Stilema dhe llojet e ligjërimit
13	Teksti dhe domethënie nëntekstore - Mjetet shprehëse gjuhësore të zhanreve të ndryshme
14	Si të shkruajmë një ese? - Organizimi i paragrafëve dhe i nënçështjeve - Përmbledhje e skicë-idesë
15	Strategjitë e përkufizimeve - Llojet e përkufizimeve - Termat kyçe dhe termat e papërcaktuar
16	Provimi Final
<b>Parakushtet</b>	

<b>Literatura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I. Literatura e Detyrueshme: Rami Memushaj, SHQIPJA STANDARDE - Si ta flasim dhe ta shkruajmë, Tiranë, 2011. Rami Memushaj, GJUHA SHQIPE NË SHTRATIN E PROKRUSTIT, Tiranë, 2013. 4. Bahri Beci, Gramatika e gjuhës shqipe, EDF A, Tiranë, 2010. 5. Thomas S. Kane, Si të shkruajmë shqip, Tiranë, 2010. Cikël leksionesh nga lektori i lëndës. (Ky cikël është hartuar duke u bazuar në literaturën e detyrueshme, por edhe në atë të këshillueshme).</li> <li>• Rami Memushaj, GJUHA SHQIPE NË SHTRATIN E PROKRUSTIT, Tiranë, 2013.</li> <li>• Bahri Beci, Gramatika e gjuhës shqipe për të gjithë, Tiranë: Botimet EDF A, 2004.</li> </ul>		
<b>Referenca të tjera</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ASHSH, Drejtshkrimi i Gjuhës Shqipe, Tiranë, 1973.</li> <li>• ASHSH, Fjalor Drejtshkrimor i Gjuhës Shqipe, Tiranë, 1976.</li> <li>• ASHSH, Fjalori i Gjuhës së Sotme Shqipe, Tiranë, 1980</li> <li>• ASHSH, Gramatika e gjuhës shqipe, vol. 1 dhe 2, Tiranë, 1995, 2002.</li> <li>• Thomas S. Kane, Si të shkruajmë shqip, Tiranë, 2010.</li> <li>• Gj. Shkurtaj. Etnografi e të folurit të shqipes, SHBLU, Tiranë, 2004.</li> </ul>		
<b>Punë laborator</b>			
<b>Përdorimi i komp.</b>			
<b>Të tjera</b>			
<b>Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat</b>			
<b>1</b>	Të njihet studenti me rregullat themelore të artit të të shkruarit		
<b>2</b>	Studenti duhet të kryejë punime me nivel të lartë gjuhësor (ese, detyra kursi, punim diplome)		
<b>3</b>	Të nxitet të menduarit kritik duke u shfaqur në aktin e korrektimit në rastet e shmangies nga shqipja standarde.		
<b>Mënyra e Vlerësimit të Lëndës</b>			
<b>Notat e Ndërmjetme</b>	<b>Sasia</b>	<b>Përqindja</b>	
Gjysmë finale	1	20	
Kuize	1	5	
Projekte	1	20	
Projekte semestrare	0	0	
Punë laborator	0	0	
Pjesëmarrja në mësim	1	5	
<b>Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final</b>		<b>50</b>	
<b>Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final</b>		<b>50</b>	
<b>Total</b>		100	
<b>Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)</b>			
<b>Aktivitetet</b>	<b>Sasia</b>	<b>Kohëzgjatja (orë)</b>	<b>Ngarkesa Totale (orë)</b>
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	4	64
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	3	42
Detyra	1	0	0
Gjysmë finale	1	10	10
Provimi final	1	10	10
Të tjera	0	0	0

<b>Ngarkesa totale e orëve</b>	<b>126</b>
<b>Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)</b>	<b>5,04</b>
<b>ECTS</b>	<b>5</b>