

Emri i Lëndës : Letërsi Angleze I

Kodi	Tipi i lëndës	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
ELL 215	B	3	3	0	0	3.00	5
Lektori dhe orari i konsultimeve			Ilda Poshi, PhD				
Asistenti dhe orari i konsultimeve							
Gjuha e kursit			English				
Niveli i lëndës			Bachelor				
Përshkrimi			<p>Kjo lëndë përmban një numër të konsiderueshëm temash që ndihmojnë studentin jo vetëm të njihet me Letërsinë Angleze që në fillimet e saj, por edhe të kuptojë impaktin që letërsia ka patur që herët në kulturën anglo saksone e më pas anglo britanike, dhe nga ana tjetër si ka ndikuar zhvillimi i shoqërisë në letërsinë e kohës. Ky kurs i lëndës Letërsi Angleze është semestral, dhe si i tillë përshkon vijën kronologjike të letërsisë që nga Old English e deri në periudhën e Middle e më pas Modern English, saktësisht deri në vitet 1800, meqenëse edhe pse e shtrirë gjatë në vite nuk ka një numër të madh prurjesh letrare në propocion të drejtë me periudhën kohore. Studentët do të njihen me shkrimtarë të ndryshëm gjatë periudhave të ndryshme letrare si dhe me veprat e tyre më në zë. Në fund të semestrit studentët do t'i nënshtrohen provimit me shkrim për të testuar jo vetëm njohuritë e marra, por kryesisht zotësinë e përdorimit të njohurive në analiza kritike letrare.</p>				
Objektivat			<p>Objektivat mund të shihen të shtrira gjatë gjithë semestrit dhe jo vetëm në përfundim të tij. Kështu që objektiv primar i kursit është të nxiturit e mendimit kritik në letërsi, që vjen pas një prezantimi të hollësishëm të autorëve dhe të faktorëve socialë e kulturorë të periudhave kur veprat e tyre dolën për lexuesin, mënyrat e pritjes dhe kritika për ta. Duke marrë njohuri të tilla, studentët në mënyrë graduale por efektive do të jenë në gjendje të shprehin lirisht mendimet e tyre rreth veprave në shqyrtim, duke hedhur në të njëjtën kohë hapat e parë drejt një analize më cilësore të veprave letrare. Objektiv tjetër mbetet nxitja e studentëve drejt leximit të vazhdueshëm por jo më si një lexues i thjeshtë amator, përzgjedhja e autorëve dhe librave për lexim, duke bërë njëherë e mire ndarjen e një libri të mire nga një best seller, por mbi të gjitha rritja e dashurisë për librin dhe leximi gjatë gjithë jetës.</p>				
Programi i Lëndës							
Java	Tema						
1	Hyrje në letërsi. Sundimi anglez. Periudha e anglishtes së vjetër dhe të mesme në gjuhë dhe kulturë. Pushtimet dhe ndikimet (450 - 1100)						
2	Letërsia Mesjetare : Lirika e anglishtes së vjetër: Beowulf ; __ G. Chaucer's The Canterbury tales (poema të përzgjedhura) (shekulli 12 -14)						
3	Rilindja angleze (1485- 1603): Thomas Wyatt sonnets; Raleigh Vs. Marlowe poems;						
4	Dramaturgjia para Shakespeare (shekulli 17) ; W. Shakespeare_ Jeta dhe vepra ; dramaturgjia _Gjuha dhe vështirësite e saj; Teatri Elisabetian						
5	Analizë_ Ch. Marlowe: Dr Faustus ;						
6	Veprimtaria Letrare e Shakespeare: Komedia; Drama Historike dhe Tragjeditë; Qëndrime kritike dhe analizë: Richard III; Coriolanus						
7	Periudha Puritane dhe ajo e Restaurimit - rënia e dramës (shekulli 18)						
8	Provim Gjysmëfinal						
9	Neoklasicismi dhe Poezia Metafizike: karakteristikat sociale, ekonomike, dhe letrare						
10	Analizë: J. Donne; A. Marvell; R. Herrick (poezi të përzgjedhura) ;						

11	Letërsia Klasike: "Age of Enlightenment": Milton's Paradise Lost (pjesë të përzgjedhura) ; (Poezia klasike: J. Dryden;		
12	Analizë: Letërsia Klasike: Proza: D. Defoe : Robinson Crusoe		
13	Analizë: Letërsia Klasike: Proza: J. Swift : Gulliver's Travels		
14	Poezia Romantike: Byron; Burns, Blake, Shelley; Keats; (poezi të përzgjedhura) ;		
15	Poezia Viktoriane: Browning; Bronte; Wordsworth; (poezi të përzgjedhura) ;		
16	Provim Final		
Parakushtet			
Literatura		<ul style="list-style-type: none"> • Greenblatt, S., Abrams, M. H., Christ, C., David, A ; • The Norton Anthology of English Literature (Volume 1 & 2_ 8th Edition) 2006 • Ronald Carter, John McRae: The Routledge History of Literature in English- Britain and Ireland, 2nd ed. (2001) 	
Referenca të tjera		<ul style="list-style-type: none"> • M. Drabble (2000). The Oxford companion to English literature. Oxford: Oxford University Press. 6th ed. • Fleischmann. Ruth _ A Survey of English literature in its Historical Context, Landau (1999) 	
Punë laborator		-	
Përdorimi i komp.		Prezantime PPT	
Të tjera		-	
Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat			
1	Njohuri rreth shkrimtarëve të ndryshëm, veprave të tyre dhe periudhave të Letërsisë Angleze		
2	Analizë kritike e teksteve të ndryshëm		
3	Të diskutosh rreth llojeve të ndryshëm të teksteve dhe leximit kritik		
Mënyra e Vlerësimit të Lëndës			
Notat e Ndërmjetme		Sasia	Përqindja
Gjysmë finale		1	30
Kuize		0	0
Projekte		0	0
Projekte semestrare		0	0
Punë laborator		0	0
Pjesëmarrja në mësim		1	30
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final			60
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final			40
Total			100
Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)			
Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	3	48
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	3	42
Detyra	0	0	0
Gjysmë finale	1	10	10
Provimi final	1	15	15

Të tjera	1	9	9
Ngarkesa totale e orëve			124
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			4,96
ECTS			5