

Emri i Lëndës : Letërsi Amerikane II

Kodi	Tipi i lëndës	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
ELL 314	B	6	3	0	0	3.00	5
Lektori dhe orari i konsultimeve			Artur Jaupaj, PhD				
Asistenti dhe orari i konsultimeve							
Gjuha e kursit			English				
Niveli i lëndës			Bachelor				
Përshkrimi			Lënda synon t'i njohë studentët me lëvizjet, periudhat dhe autorët kryesorë të Letërsisë Amerikane nga fillimet e saj, romantizmi deri në ditët e sotme. Ajo i mbulon të tri gjinitë: prozën, poezinë dhe dramën ku tekstet letrare vendosen në kontekstin e gjerë shoqëror dhe historik të kohës së tyre dhe konceptohen si shfaqje të rëndësishme të kulturës.				
Objektivat			Të pajisë studentin me njohuri mbi lëvizjet, periudhat dhe autorët kryesorë të letërsisë Amerikane nga romantizmi deri në ditët e sotme.				

Programi i Lëndës

Java	Tema
1	Poezi amerikane midis luftrave: vizioni modern
2	Poezi amerikane midis luftrave: vizioni modern
3	Proza amerikane midis luftrave
4	Drama amerikane e shekullit XX
5	Poezia amerikane deri në 1945
6	Proza amerikane deri në mbarimin e luftës së dytë botërore
7	Analizë e autorëve deri në 1945
8	Provim gjysmëfinal
9	Proza amerikane në ditët e sotme
10	Proza amerikane e ditëve të sotme
11	Poezia amerikane e ditëve të sotme
12	Poezia amerikane e ditëve të sotme
13	Analizë e veprave dhe autorëve
14	Analizë e veprave dhe autorëve
15	Përmbledhje
16	Provim Final
Parakushtet	
Literatura	• Baym, N., Franklin, W., Gura, P., Krupat, A. (2007). The Norton Anthology of American Literature.
Referenca të tjera	• Cunliff, M. (1991). The Literature of the United States of America. 4th ed., Penguin Books, London. • Daiu, M. (2000). Profile autorësh modernë amerikanë. Shtëpia Botuese e Librit Universitar. Tiranë.
Punë laborator	-
Përdorimi i komp.	Prezantime PPT
Të tjera	-

Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat

1	Njohja me rrymat më të rëndësishme të letërsisë Amerikane nga romantizmi deri sot
2	Njohja me autorët më të rëndësishëm të letërsisë Amerikane nga romantizmi deri në ditët tona
3	Analiza e veprave dhe paraqitja e ideve të autorëve të kësaj periudhe

Mënyra e Vlerësimit të Lëndës

Notat e Ndërmjetme	Sasia	Përqindja
Gjysmë finale	1	30
Kuize	1	10
Projekte	1	10
Projekte semestrare	0	0
Punë laborator	0	0
Pjesëmarrja në mësim	0	0
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final		50
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final		50
Total		100

Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)

Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	3	48
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	3	42
Detyra	1	6	6
Gjysmë finale	1	10	10
Provimi final	1	14	14
Të tjera	1	5	5
Ngarkesa totale e orëve			125
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			5
ECTS			5