

Emri i Lëndës : Metodat e Kërkimit dhe Shkrimi Akademik							
Kodi	Tipi	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
COM 305	A	Vjeshtë	3.00	0.00	0.00	3.00	5.00
Lektori	Alban Tufa, MSc						
Asistenti							
Gjuha e kursit	Shqip						
Niveli i lëndës	Bachelor						
Përshkrimi	<p>Metodat e Kërkimit dhe Shkrim Akademik pohon se në të vërtetë me anë të këtij përcaktimi kuptohet një teori e nyjetuar, konceptet operative të së cilës përdoren për të nxënë njohuri që janë në funksion të zgjidhjeve të problemeve, të ndërtimit dhe përkufizimit të koncepteve për strategji zhvillimore, planifikim strategjik, për menaxhim efektiv. Metodat e Kërkimit dhe Shkrim Akademik ndihmojnë në përgatitjen e një punimi të mirë, që njëherazi mund të vlefshet përfundimisht përfundimisht. Ky kurs ligjératash ka për qëllim të shpjegojë se si mund të kryhet një studim që mbështetet në metodën e duhur, duke dhënë kështu ndihmesë teoriko-kritike-analitike rreth dobisë së të marrit me studime, por dhe do të udhëzojë e ndihmojë lidhur me mënyrën se si mund të punohet një punim konkret. Thënë më shkurt, programi përmban sasi të mjaftueshme të materialeve teorike, për t'i dhënë rëndësi të veçantë punës praktike, nga e cila krijohet një bazament i qëndrueshëm për të ndërtuar intelektualisht.</p>						
Objektivat	<p>Të marrë njohuri bazë mbi metodat e avancuara shkencore të kërkimit. Të përvetësohen konceptet operative për të nxitur përvetësimin e njohurive që kanë të bëjnë me hartimin me shkathtësi, si një përgatitje modern, pa të cilën është vështirë të rreshtohen studentët në rrafshin e të kuptuarit, të interpretimit, të pavarësimit si dhe të daljes nga rrethi vicioz i kohës. Të arrijnë studentët që duke aplikuar instrumentët metodologjikë, të mundësojnë shqyrtimet teorike duke kaluar në veprime konkrete, në hulumtime, observime dhe hartime të punëve profesionale, si një hap për të hyrë në brendin e shkencës. Kursi i ligjératave Bachelor mundëson veprim original, të pavarur, komunikim me vlerat e shkuara, si dhe të skicimit të ideve me performancë të dobishme për zhvillimin e tërësishëm të kulturës, si parakusht i gjithë zhvillimeve të tjera.</p>						
Konceptet Kryesore	1. Kërkim 2. Shkrim akademik 3. Medota kërkimore 4. Qasje kërkimore 5. Literaturë 6. Burime 7. Analizë						
Programi i Lëndës							
Java	Tema						
1	<p>Çfarë është kërkimi shkencor dhe shkrimi akademik • Rëndësia dhe arsyet pse ne shkruajmë? • Llojet e shkrimit, kundrejt shkrimit akademik; • Shkrimet subjektive dhe shkrimet objektive; • Projektet, esetë dhe projektet e mëdha kërkimore; • Çfarë është hulumtimi? • Pse duhet një punim formal? "Mjeshtia e Hulumtimit: Si të shkruash thjesht dhe qartë". Wayne C. Booth; Gregory C. Colomb; Joseph M. Williams; Joseph Bizub; William T. Fitzgerald, Papirus, Tiranë 2016, faqe 11-32</p>						
2	<p>Përzgjedhja e një qasjeje kërkimore • Përcaktimi i qasjes në një kërkim shkencor; • Identifikimi i një botëkuptimi me të cilin operohet përgjatë punimit; • Përcaktimi i tre llojeve të qasjeve kërkimore; • Trajtimi dhe përdorimi i modeleve dhe metodave sasiore, cilësore dhe të përziera. "Research Design; Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods" John W. Creswell; J. David Creswell; Sage, New York 2018, faqe 41-61</p>						

3	<p>Rishikimi i literaturës • Vlerësimi nëse një temë është apo jo e kërkueshme; • Hapat ose fazat në të cilat kalon rishikimi i literaturës; • Përdorimi i bazave të dhënave të kompjuterizuara të disponueshme për rishikimin e literaturës; • Zhvillimi i një përparësie për llojet e literaturës për t'u rishikuar; • Krijimi i një harte mbi literaturën; • Shkrimi i një abstrakti të mirë në një studim kërkimor; • Përdorimi i elementeve të rëndësishëm të një manuali stil; • Përcaktimi i termave (fjalët kyçë); • Aplikimi i një modeli rishikimi literature; "Research Design; Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods" John W. Creswell; J. David Creswell; Sage, New York 2018, faqe 62-89</p>
4	<p>Përdorimi i teorive dhe burimet • Testimi i pretendimeve shkakësore në kërkimet sasiore; • Identifikimi i variablate në një studim sasiore; • Përcaktimi i natyrës së një teorie sasiore; • Llojet e burimeve dhe përdorimi i tyre; • Aplikimi i një plani përfshirë shkruar një perspektivë teorike në një studim sasiore; • Marrja në konsideratë e llojet të teorive të përdorura në kërkimin cilësor; • Vendosja e teorive në një studim cilësor; • Vendosja e një lenteje teorike në një studim të metodave të përziera. "Research Design; Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods" John W. Creswell; J. David Creswell; Sage, New York 2018, faqe 90-124</p>
5	<p>Strategjitë e të shkruarit dhe shkrimi në mënyrë etike • Vlerësimi i strukturës së një propozimi përfshirë studime cilësore, sasiore dhe të përziera; • Përdorimi i strategjive të shkrimit përfshirë hartimin e një propozimi; • Zhvillimi i zakonit të të shkruarit; • Ndërtimi i mendimeve ombrellë, mendimeve të mëdha, mendimeve të vogla dhe mendimeve të imëta në shkrim; • Zhvillimi i qëndrueshmërisë së shkrimit përmes teknikës grep-and-eye; • Përdorimi i parimeve të shkrimit të prozës së mirë; • Parashikimi i çështjeve etike në shumë faza të procesit të kërkimit; • Evitim i plagiaturës dhe përdorimi i ideve të tjerëve. "Research Design; Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods" John W. Creswell; J. David Creswell; Sage, New York 2018, faqe 125-156</p>
6	<p>Shkrimi i hyrjes në një punim shkencor • Shkrimi i një abstrakti përfshirë studim; • Hulumtimi i dallimeve midis metodave sasiore, cilësore dhe të përziera; • Përdorimi i modelit të mangësise përfshirë shkruar një hyrje; • Hartimi i një gjetje të mirë narrative; • Shkrimi përfshirë problemin e kërkimit; • Përbledhja e literaturës përfshirë një problem kërkimor; • Evidentimi i mangësive në literaturën e kaluar; • Marrja parasysh e lexuesve që mund të përfitojnë nga studimi. "Research Design; Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods" John W. Creswell; J. David Creswell; Sage, New York 2018, faqe 158-177</p>
7	<p>Parashtrimi i qëllimit në një punim dhe shkrimi i draftit të parë • Aplikimi i një drafti përfshirë shkruar një parashtrim me qëllime cilësore; • Marrja parasysh se si do të ndryshonte skenari në varësi të modelit cilësor; • Përdorimi i një drafti përfshirë shkruar një parashtrim me qëllim sasiore; • Marrja parasysh se si do të ndryshonte drafti në varësi të modelit sasiore; • Përdorimi i një drafti përfshirë shkruar një parashtrim rreth metodave të përziera; • Marrja parasysh se si do të ndryshonte drafti në varësi të modelit të metodave të përziera. "Research Design; Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods" John W. Creswell; J. David Creswell; Sage, New York 2018, faqe 178-190</p>
8	<p>Provim Gjysmëfinal</p>
9	<p>Hipoteza dhe Pyetje kërkimore • Shkrimi i një drafti përfshirë pyetje qendrore cilësore (hipotezë) • Marrja parasysh se si do të ndryshonte ky skenari në varësi të modelit cilësor; • Shkrimi i një skenari përfshirë pyetje dhe hipoteza sasiore kërkimore; • Marrja parasysh se si do të ndryshonte ky skenari në varësi të modelit sasiore dhe llojeve të ndryshme të hipotezave; • Përdorimi i një modeli përfshirë pyetje dhe hipoteza sasiore përshtatje dhe përfundimtare; • Shkrimi i formave të ndryshme të pyetjeve kërkimore përfshirë studim me metoda të përziera. "Research Design; Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods" John W. Creswell; J. David Creswell; Sage, New York 2018, faqe 191-205</p>
10	<p>Metodat sasiore • Përdorimi i një liste kontrolluese përfshirë hulumtimet me sondazhe përfshirë formuar seksione tematike mbi një formë anketimi; • Hapat që ndiqen në analizimin e të dhënave në një studim; • Zhvillimi i një diskutimi të plotë mbi metodat e anketimit; • Përdorimi i një liste kontrolli përfshirë kërkime eksperimentale përfshirë formuar seksione përfshirë procedurë eksperimentale; • Identifikimi i llojeve të procedurës eksperimentale që i përshtatet më së miri studimit tuaj të propozuar • Identifikimi i kërcënimeve të vlefshme të brendshme dhe të jashtme të mundshme përfshirë studimin e propozuar. "Research Design; Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods" John W. Creswell; J. David Creswell; Sage, New York 2018, faqe 206-252</p>
11	<p>Metodat Cilësore • Përdorimi i një liste kontrolluese përfshirë kërkime cilësore përfshirë formuar seksione tematike të një punimi; • Aplikimi i karakteristikave themelore të kërkimit cilësor; • Përcaktimi se si refleksiviteti do të përfshihet në një studim të propozuar; • Analizimi i llojeve të ndryshme të dhënave të mbledhura në kërkimin cilësor; • Ndrekja e hapave në procesin e analizës cilësore të dhënave; • Vlefshmëria e kërkimit cilësor. "Research Design; Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods" John W. Creswell; J. David Creswell; Sage, New York 2018, faqe 253-293</p>

12	Metodat e përziera dhe Analiza e të dhënave • Përkuvizimi dhe karakteristikat e hulumtimit të metodave të përziera • Përdorimi i një modeli konvergjent të metodave të përziera • Përdorimi i një dizajni shpjegues të metodave të përziera sekuenciale • Përdorimi i një dizajni metodash të përziera sekuenciale eksploruese • Përdorimi i një prej modeleve komplekse të metodave të përziera • Zgjedhja e modelit më të mirë për një studim të metodave të përziera • Shpjegimi dhe aplikimi i analizës semiotike; • Shpjegimi dhe aplikimi i analizës retorike; • Përdorimi i kriticizmit ideologjik, ose pikëpamja kritike; • Aplikimi i kriticizmit psiko-analistik • Parimet e analizës së diskursit ligjërimi. "Research Design; Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods" John W. Creswell; J. David Creswell; Sage, New York 2018, faqe 294-326 "Media and communication research methods" Arthur Asa Berger, Sage, New York 2016, faqe 57-169
13	Shkrimi i përfundimeve, bibliografia dhe shtojcat • Shkrimi dhe rëndësia e përfundimeve në një punim shkencor; • Shkrimi dhe rëndësia e rekomandimeve; • Bibliografia dhe paraqitja e evidencave "Mjeshtia e Hulumtimmit: Si të shkruash thjesht dhe qartë". Wayne C. Booth; Gregory C. Colomb; Joseph M. Williams; Joseph Bizub; William T. Fitsgerald, Papirus, Tiranë 2016, faqe 275-291
14	Shkrimet e tjera formale dhe komunikimet në organizata dhe institucione • Shkrimi i një emaili zyrtar; • Mënyrat e shkrimit të njw CV-je; • Si shkruhet një memo dhe si shkruhet një raport; • Mënyrat e formatimin të tekstit, citimet, tabelat, figurat dhe rëndësia e paraqites grafike; Leksione nga lektori i lëndës
15	Prezantimi i projekt-propzimeve për kërkim
16	Provim Final
Parakushtet Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.	
Literatura <ul style="list-style-type: none"> • Research Design; Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods" John W. Creswell; J. David Creswell; Sage, New York 2018 • Mjeshtia e Hulumtimmit: Si të shkruash thjesht dhe qartë". Wayne C. Booth; Gregory C. Colomb; Joseph M. Williams; Joseph Bizub; William T. Fitsgerald, Papirus, Tiranë 2016 	
Referencia të tjera <ul style="list-style-type: none"> • Roger D. Wimmer, Joseph R. Dominick. Mass Media Research • Bora Pajo, Introduction to Research Methods, SAGE Publications, 2018. • MManjola Zaçellari, Suela Kastrati. Shkrimi Akademik. Mileniumi i Ri, 2017, Tiranë. • "Media and communication research methods" Arthur Asa Berger, Sage, New York 2016 • "Social Media Reseach Method" Luke Sloan; Anabel Quan-Hasas , Sage Pub, New York 2017 • "Si shkruhet një punim diplome", Umberto Eco, Dituria, Tiranë 2006 	
Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat	
1	Të aftësohenet studenti në thellimin e njohurive shkencore dhe profesionale, si një lëmë i domosdoshëm dhe i patjetërsueshëm, për krijim, pavarësim dhe aftësim në kryerjen e punëve në lëmin e studimit dhe më gjërë.
2	Studenti duhet të kryejë punime me nivel të lartë shkencor (ese, detyra kursi, punime të tjera, punime diplome etj.)
3	Të nxitet të menduarit kritik duke u shfaqur në aktin e ndjeshmërisë së veprës si dhe të kuptuarit të saj.

Mënyra e Vlerësimit të Lëndës

Notat e Ndërmjetme	Sasia	Përqindja
Gjysmë finale	1	25
Kuize	0	0
Projekte	0	0
Projekte semestrale	1	30
Punë laboratori	0	0
Pjesëmarrja në mësim	1	15
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final	70	
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final	30	
Total	100	

Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)

Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	3	48
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	5	70
Detyra	1	0	0
Gjysmë finale	1	5	5
Provimi final	1	5	5
Të tjera	0	0	0
Ngarkesa totale e orëve			128
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			5.12
ECTS			5.00