

Emri i Lëndës : Teknologjia dhe Multimedia Interaktive							
Kodi	Tipi	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
CMP 216	B	Pranverë	2.00	0.00	2.00	3.00	6.00
Lektori	Fatos Lala, Msc						
Asistenti	Jonida Hysa, MSc						
Gjuha e kursit	Shqip						
Niveli i lëndës	Bachelor						
Përshkrimi	Ky kurs ka për qëllim t'ju japë studentëve njohuri mbi shfrytëzimin e kompjuterave në arsim, e cila mund të çojë në arritjen e qëllimeve didaktike, ndikimin e teknologjisë në mësim, si dhe ndikimin e teorive në përmësimin e dizenjimit të sistemeve kompjuterike arsimore. Kursi ka një orientim drejt projekteve në të cilat studentët duhet të zhvillojnë një aplikacion duke shfrytëzuar njohuritë e fituara në gjuhët e programimit dhe Web programim.						
Objektivat	Ne fund te semestrit studenti duhet te : -Kuptoj mjetet e multimedias dhe si të përdoren. Të kuptohet secila nga formatet e përbërësve multimediale dhe veprimet e përpunimit. Mmësojnë, rëndësinë e tekstit dhe si të duken bukur karakteret, do të mësojnë për mënyrën e zgjedhjes së ngjyrave, dhe se si të dixhitalizohen segmentet e audios dhe të videos. -Jenë në gjendje të bëjnë editimin e tekstit, imazheve, videove, dhe audiove. Do të mësojnë hartimin, krijimin dhe shpërndarjen e multimedias për Web, dhe për pajisjet multimediale të lidhura me internetin, siç janë telefonat mobil, librat elektronikë dhe PDA.						
Konceptet Kryesore	Konceptet baze: Multimedia, Audio, video, Animacion, Imazh , tekst , After Effects, Adobe Premiere, Adobe Photoshop etj.						
Programi i Lëndës							
Java	Tema						
1	Cfarë është multimedia,Aftësitë multimediale- Në këtë temë do të trajtohen, ku përdoret multimedia, shpërndarja e multimedias, informacione rreth ekipit të punës për ndërtimin e një projekti multimedial si, menaxheri, dizenjuesi multimedial, dizenjuesi i ndërfaqes, shkruesi, specialist i videos, specialist i audios, programuesi i multimedias, prodhuesi i multimedias për web.						
2	Teksti-Në këtë temë do të trajtohet teksti, fonti dhe faces, përdorimi i tekstit në multimedia, kompjuterat dhe teksti, editimi i fontit dhe mjetet e dizenjimit, hypermedia dhe hypertext.						
3	Imazhet- Në këtë temë do të trajtohen, si të krijohet një imazh (bitmap, vector, 3-D), ngjyrat, formatet e skedarit të imazhit.						
4	Sound (Audio) -Në këtë temë do të trajtohen, audio dixhitale, MIDI audio, MIDI kundrejt audios dixhitale, audio e sistemeve multimediale, formati i skedarit audio, shtimi i audios në projektin multimedial.						
5	Animacion- Në këtë temë do të trajtohen, principet e animimit, teknikat dhe formatet e animimit, krijimi i animimeve.						
6	Video- Në këtë temë do të trajtohen, përdorimi i videos, analog dhe dixhital video, displays, mbajtësit e videove dixhitale, regjistrimi dhe editimi i videove.						
7	Përsëritje						
8	Provimi gjysmefinal						
9	Krijimi i Multimedia_s II-Në këtë temë do të trajtohen, software për krijimin e teksteve.						
10	Krijimi i Multimedia_s II-Në këtë temë do të trajtohen, software për krijimin dhe editimin e imazheve.						

11	Praktikë, Dizenjim në platformën Canva.com Në këtë temë do të trajtohen, si logot , banderolat.
12	Praktikë, Dizenjim në platformën Canva.com Në këtë temë do të trajtohen, si fletpalosjet, revistat.
13	Praktikë, Dizenjim në platformën VEED.IO Në këtë temë do të trajtohen, si editohet, krijohen audiot.
14	Praktikë, Dizenjim në platformën Animaker.com Në këtë temë do të trajtohen, si dizenjohen animacione te ndryshme.
15	Përsëritje
16	Provimi final
Parakushtet	
Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.	
Literatura	
• Tay Vaughan, Multimedia: Making It Work, 8th, 9th Edition, MC Grow Hill • Multimedia Production and Digital Storytelling (Dragan Cvetkovic)	
Referenca të tjera	
Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat	
1	Të kuptohen mjetet e multimedias dhe si të përdoren. Të kuptohet secila nga formatet e përbërësve multimediale dhe veprimet e përpunimit.
2	Studentët do të mësojnë, rëndësinë e tekstit dhe si të duken bukur karakteret, do të mësojnë për mënyrën e zgjedhjes së ngjyrave, dhe se si të dixhitalizohen segmentet e audios dhe të videos.
3	Studentët do të jenë në gjendje të bëjnë editimin e tekstit, imazheve, videove, dhe audiove. Do të mësojnë hartimin, krijimin dhe shpërndarjen e multimedias për Web, dhe për pajisjet multimediale të lidhura me internetin, siç janë telefonat mobil, librat elektronikë dhe PDA.

Mënyra e Vlerësimit të Lëndës			
Notat e Ndërmjetme	Sasia	Përqindja	
Gjysmë finale	1	30	
Kuize	0	0	
Projekte	1	20	
Projekte semestrale	0	0	
Punë laborator	0	0	
Pjesëmarrja në mësim	1	10	
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final			60
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final			40
Total			100
Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)			
Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	4	64
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	3	42
Detyra	1	4	4
Gjysmë finale	1	4	4
Provimi final	1	4	4
Të tjera	2	16	32
Ngarkesa totale e orëve			150
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			6.00
ECTS			6.00