

Emri i Lëndës : Teknologjia dhe Multimedia Interaktive							
Kodi	Tipi	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
CMP 216	B	Pranverë	2.00	0.00	2.00	3.00	6.00
<b>Lektori</b>		Krenar Lipo, Msc					
<b>Asistenti</b>							
<b>Gjuha e kursit</b>		Shqip					
<b>Niveli i lëndës</b>		Program Profesional 2-Vjeçar					
<b>Përshkrimi</b>		Ky kurs ka për qëllim t'ju japë studentëve njohuri mbi shfrytëzimin e kompjuterave në arsim, e cila mund të çojë në arritjen e qëllimeve didaktike, ndikimin e teknologjisë në mësim, si dhe ndikimin e teorive në përmësimin e dizenjimit të sistemeve kompjuterike arsimore. Kursi ka një orientim drejt projekteve në të cilat studentët duhet të zhvillojnë një aplikacion duke shfrytëzuar njohuritë e fituara në gjuhët e programimit dhe Web programim.					
<b>Objektivat</b>		Ne fund te semestrit studenti duhet te : -Kuptoj mjetet e multimedias dhe si të përdoren. Të kuptohet secila nga formatet e përbërësve multimediale dhe veprimet e përpunimit. Mmësojnë, rëndësinë e tekstit dhe si të duken bukur karakteret, do të mësojnë për mënyrën e zgjedhjes së ngjyrave, dhe se si të dixhitalizohen segmentet e audios dhe të videos. -Jenë në gjendje të bëjnë editimin e tekstit, imazheve, videove, dhe audiove. Do të mësojnë hartimin, krijimin dhe shpërndarjen e multimedias për Web, dhe për pajisjet multimediale të lidhura me internetin, siç janë telefonat mobil, librat elektronikë dhe PDA.					
<b>Konceptet Kryesore</b>		Konceptet baze: Multimedia, Audio, video, Animacion, Imazh , tekst , After Effects, Adobe Premiere, Adobe Photoshop etj.					
Programi i Lëndës							
Java	Tema						
1	Cfarë është multimedia, Aftësitë multimediale- Në këtë temë do të trajtohen, ku përdoret multimedia, shpërndarja e multimedias, informacione rreth ekipit të punës për ndërtimin e një projekti multimedial si, menaxheri, dizenjuesi multimedial, dizenjuesi i ndërfaqes, shkruesi, specialist i videos, specialist i audios, programuesi i multimedias, prodhuesi i multimedias për web.						
2	Teksti- Në këtë temë do të trajtohet teksti, fonti dhe faces, përdorimi i tekstit në multimedia, kompjuterat dhe teksti, editimi i fontit dhe mjetet e dizenjimit, hypermedia dhe hypertext.						
3	Imazhet- Në këtë temë do të trajtohen, si të krijohet një imazh (bitmap, vector, 3-D), ngjyrat, formatet e skedarit të imazhit.						
4	Sound (Audio) -Në këtë temë do të trajtohen, audio dixhitale, MIDI audio, MIDI kundrejt audios dixhitale, audio e sistemeve multimediale, formati i skedarit audio, shtimi i audios në projektin multimedial.						
5	Animacion- Në këtë temë do të trajtohen, principet e animimit, teknikat dhe formatet e animimit, krijimi i animimeve.						
6	Video- Në këtë temë do të trajtohen, përdorimi i videos, analog dhe dixhital video, displays, mbajtësit e videove dixhitale, regjistrimi dhe editimi i videove.						
7	Përsëritje						
8	Provimi gjysmefinal						
9	Krijimi i Multimedia_s II- Në këtë temë do të trajtohen, software për krijimin e teksteve.						
10	Krijimi i Multimedia_s II- Në këtë temë do të trajtohen, software për krijimin dhe editimin e imazheve.						

<b>11</b>	Praktikë, Dizenjim në platformën Canva.com Në këtë temë do të trajtohen, si logot , banderolat.
<b>12</b>	Praktikë, Dizenjim në platformën Canva.com Në këtë temë do të trajtohen, si fletepalosjet, revistat.
<b>13</b>	Praktikë, Dizenjim në platformën VEED.IO Në këtë temë do të trajtohen, si editohet, krijohen audiot.
<b>14</b>	Praktikë, Dizenjim në platformën Animaker.com Në këtë temë do të trajtohen, si dizenjohen animacione te ndryshme.
<b>15</b>	Përsëritje
<b>16</b>	Provim Final
<b>Parakushtet</b>	
Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.	
<b>Literatura</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tay Vaughan, Multimedia: Making It Work, 8th, 9th Edition, MC Grow Hill</li> <li>• Multimedia Production and Digital Storytelling ( Dragan Cvetkovic )</li> </ul>	
<b>Referenca të tjera</b>	
• youtube	
<b>Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat</b>	
<b>1</b>	Të kuptohen mjetet e multimedias dhe si të përdoren. Të kuptohet secila nga formatet e përbërësve multimediale dhe veprimet e përpunimit.
<b>2</b>	Studentët do të mësojnë, rëndësinë e tekstit dhe si të duken bukur karakteret, do të mësojnë për mënyrën e zgjedhjes së ngjyrave, dhe se si të dixhitalizohen segmentet e audios dhe të videos.
<b>3</b>	Studentët do të jenë në gjendje të bëjnë editimin e tekstit, imazheve, videove, dhe audiove. Do të mësojnë hartimin, krijimin dhe shpërndarjen e multimedias për Web, dhe për pajisjet multimediale të lidhura me internetin, siç janë telefonat mobil, librat elektronikë dhe PDA.

<b>Mënyra e Vlerësimit të Lëndës</b>			
<b>Notat e Ndërmjetme</b>	<b>Sasia</b>	<b>Përqindja</b>	
Gjysmë finale	1	30	
Kuize	0	0	
Projekte	1	30	
Projekte semestrare	0	0	
Punë laborator	1	5	
Pjesëmarrja në mësim	1	5	
<b>Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final</b>		<b>70</b>	
<b>Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final</b>		<b>30</b>	
<b>Total</b>		<b>100</b>	
<b>Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)</b>			
<b>Aktivitetet</b>	<b>Sasia</b>	<b>Kohëzgjatja (orë)</b>	<b>Ngarkesa Totale (orë)</b>
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	4	64
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	2	28
Detyra	1	0	0
Gjysmë finale	1	30	30
Provimi final	1	30	30
Të tjera	0	0	0
<b>Ngarkesa totale e orëve</b>			<b>152</b>
<b>Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)</b>			<b>6.08</b>
<b>ECTS</b>			<b>6.00</b>