Emri i Lëndës : Animacion

Kodi	Tipi	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
MUL 206	B	Pranverë	2.00	0.00	0.00	1.50	3.00

Lektori	Nevila Samarxhi, Msc
Asistenti	
Gjuha e kursit	Shqip
Niveli i lëndës	Program Profesional 2-Vjeçar
Përshkrimi	Në lëndën e Animacionit do të përvetësohen konceptet kryesore të kësaj disipline, do të analizohen dhe dallohen personazhet dhe treguesit për prodhimin e animacionit. Theksi gjatë kursit do të vihet mbi krijimin e lëvizjes dhe shprehjes, duke përdorur sekuencat e imazhit tradicional, ose atij digjital. Kursi përfshin prezantimin e animacionit tradicional, projektimin, skenarin, ndalimin dhe lëvizjen e personazheve. U jep studentëve njohuri profesionale të teknikave të animacionit, të domosdoshme këto për të hartuar sekuencat e animacionit.
Objektivat	1. Dhënia e njohurive bazë për Animacionin. 2. Shtjellimi i koncepteve dhe qasje kryesore mbi disiplinën e Animacionit dhe pajisja me aftësi për aplikimin e këtyre koncepteve në praktikë 3. Aftësimi i studentëve për projektimin dhe realizimin e skenarit të animacionit. 4. Pajisja me njohuri mbi rolin e Animacionit në komunikimin e vizual, aplikimin e tij në sektorin e reklamave dhe të argëtimit.
Konceptet Kryesore	1. Animacioni 2. Imazhi tradicional 3. Imazhi digital 4. Projektimi 5. Lëvizja dhe shprehja e personazheve 6. Skenari 7. Sekuenca e animacionit

Programi i Lëndës

Java	Tema
1	Prezantimi i lëndës. - Qëllimi dhe objektivat - Rezultatet dhe kompetencat. - Mënyra e vlerësimit
2	Animacioni Morph - Teknikat e vizatimit të ngurtë dhe zmadhimi. - Metamorfoza e animacionit të objektit.
3	Koncepti i topit - Përqendrimi tek koha dhe hapësira - Animi i objektit. Brenda-jashtë.
4	Cikli i lëvizjes - Cikli standard i lëvizjes së profilit - Cikli i lëvizjes së karakterit
5	Mbivendosja dhe ndjekja e procesit - Veza fluturuese
6	Valët - Lëvizja e litarit - Hedhja e topit - Thyerja e nyjeve me mbivendosje
7	Koncepti i lëvizjes dhe kthimit të kokës. (Pa flokë) - Shndërrimi i personazhit me flokë. (Përqendrimi tek veprimet dytësore). - Vendosja e flokëve në kornizat e mëparshme.
8	Provimi gjysmë final
9	Përqendrimi tek vëllimi - Proporcioni i objekteve - Koncepti i peshës dhe ekuilibrit
10	Deformimi me Keyframes dhe redaktimi i grafikëve. - Ushtrimi me thesin e miellit
11	Kompozimi me video i modeleve të animacionit - Ushtrimi me kutinë e drithrave
12	1. Projekt 2. Ndriçimi i synuar, kamera e synuar, objektet e pavlefshme. - Ushtrimi me tre modele të ndryshme.
13	Ushtrimi dhe përfundimi i logos së një kompanie. - Sipërfaqja, hartat e strukturave, paravendosjet, modelimi.
14	Dita e Kritikës Animative - Përqendrimi tek të gjitha aspektet. - Implementimi i komenteve dhe kritikave të ardhura nga grupi. - Nxitja e fillimit të lëvizjes.

15	Shfaqja dhe prezantimi përfundimtar me UCBUGG: Modelimi 3D dhe animacioni
16	Final Exam

Parakushtet	Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.
Literatura	• “The Animator’s Survival Kit”, Richard Williams Expanded Edition • “Cartoon Animation”, Preston Blair
Referenca të tjera	• “Disney's Illusion of Life”, Frank Thomas dhe Ollie Johnson • • “Chuck Amuck! and Chuck Reducks”, Charles M. (Chuck) Jones

Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat

1	Studentët do të jenë në gjendje të identifikojnë parimet e animacionit.
2	Të dallojnë karakteristikat e animacionit të dizajnuar mirë dhe të ekzutojnë projektet.
3	Të analizojnë në mënyrë kritike projektet personale dhe punën e të tjerëve
4	Të demonstrojnë aftësitë themelore të vizatimit dhe animacionit.
5	Të krijojnë naimacione të sakta dhe tërheqëse.

Mënyra e Vlerësimit të Lëndës

Notat e Ndërmjetme	Sasia	Përqindja
Gjysmë finale	1	30
Kuize	0	0
Projekte	1	10
Projekte semestrale	0	0
Punë laboratori	0	0
Pjesëmarrja në mësim	1	10
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final		**50**
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final		**50**
Total		**100**

Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)

Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	2	32
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	3	42
Detyra	1	2	2
Gjysmë finale	1	2	2
Provimi final	1	2	2
Të tjera	0	0	0
Ngarkesa totale e orëve			**80**
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			**3.20**
ECTS			**3.00**