

Emri i Lëndës : Aftësi Gjuhësore të Integruara II							
Kodi	Tipi	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
ELL 545	B	Vjeshtë	3.00	1.00	0.00	3.50	6.00
Lektori		Enriketa Sogutlu, Prof. Asoc. Dr.					
Asistenti		Fatjona Hyseni, Msc					
Gjuha e kursit		Anglisht					
Niveli i lëndës		Master					
Përshkrimi		Ky kurs fokusohet në zhvillimin dhe përsosjen e aftësive thelbësore në të shkruar, dëgjuar dhe të folur, duke u ofruar studentëve teknika praktike dhe baza teorike për të rritur aftësitë e tyre të komunikimit. Theksi vihet në gjenerimin dhe organizimin e ideve, hartimin dhe redaktimin e punës me shkrim, përdorimin e strategjive efektive të dëgjimit dhe përmirësimin e rrjedhshmërisë dhe shqiptimit të të folurit. Duke integruar teorinë me praktikën praktike, kursi i pajis studentët për të komunikuar në mënyrë efektive dhe të sigurt në mjediset akademike dhe profesionale.					
Objektivat		Objektivat kryesore në këtë kurs janë: • të udhëzojë mësuesit e ardhshëm për të vlerësuar nevojat e studentit, si dhe të planifikojë dhe të japë mësimet që marrin parasysh prejardhjen e studentëve, referencat e të mësuarit dhe nevojat aktuale • t'i ndihmojë ata të demonstrojnë njohuritë dhe ndërgjegjësimin gjuhësor dhe strategji të përshtatshme për mësimdhënies • për t'i ndihmuar ata të demonstrojnë njohuritë e aftësive gjuhësore (të shkruarit, të lexuarit, të dëgjuarit dhe të folurit) dhe si mund të fitohen ato. gamën e duhur të aftësive të mësimdhënies në këtë nivel dhe për të treguar vetëdije dhe përgjegjësi profesionale. dhe studenti. •T'u ofrojë mësuesve të ardhshëm të gjuhës angleze metodologjitë aktuale për mësimdhënien e katër aftësive gjuhësore (lexim, shkrim, të folur dhe të dëgjuar) plus kulturën; • të pajisë edukatorët e ardhshëm të gjuhës angleze me teknika bashkëkohore për udhëzimin e katër kompetencave themelore gjuhësore (lexim, shkrim, të folur dhe dëgjim) përveç aspekteve kulturore.					
Konceptet Kryesore		Të kuptojnë se si qasjet ndaj të lexuarit / dëgjuarit të teksteve ndryshojnë në varësi të qëllimit të leximit / dëgjimit; të identifikojnë disa nga karakteristikat të cilat ndihmojnë nxënësit të deshifrojnë kuptimin e fjalës, fjalisë apo teksteve të tëra;të kuptojnë rolin e karakteristikat paralinguistik (p.sh. gjestet, shikimin) në komunikim; të identifikojnë disa nga karakteristikat të cilat tregojnë qëllimin e shprehjeve dhe tekstet duke dëgjuar dhe të cilat ndihmojnë në përcjelljen e kuptimit; të identifikojnë fazat e prodhimit të tekstit të shkruar; të identifikojnë disa modele ortografike të gjuhës angleze dhe strategjitë për të ndihmuar nxënësit të zhvillojnë aftësitë e tyre të drejtshkrimit; të identifikojnë disa mënyra në të cilat shenjat e pikësimit kontribuojnë në kuptimin e tekstit të shkruar për t'i zbatuar të gjitha këto në praktikë / mësimdhënie.					
Programi i Lëndës							
Java	Tema						
1	Hyrje në lëndën: Syllabus, kriteret e vlerësimit etj.						
2	Gjenerimi i ideve, stuhi mendimesh; si të gjenerohen ide përpara hartimit, James D. Lester (fq. 6-24), Kevin Wilson & Jennifer Wauson (fq.3-11)						
3	Organizimi dhe shkrimi i draftit të parë, James D. Lester (25-38); Kevin Wilson dhe Jennifer Wauson (fq. 12-17)						
4	Rishikimi, James D. Lester (fq.39-54)						

5	Redaktimi dhe lustrimi i kompozicionit, James D. Lester (fq. 55-79); Kevin Wilson dhe Jennifer Wauson (fq. 17-29)
6	Dëgjimi dikur dhe tani, Para-dëgjimi; Dëgjim i gjerë, Dëgjim intensiv; Gjatë dëgjimit; Pas dëgjimit, John Field (fq.11-26)
7	Qasja e të kuptuarit: pluset dhe minuset, John Field (fq.26-35)
8	Provim gjysmë final
9	Të dëgjuarit dhe nxënësi, Llojet e të dëgjuarit, John Field (fq.35-58); Norbert Schmitt (fq.180-186, https://anyflip.com/lnswt/lqoq)
10	Strategjitë e të dëgjuarit, Norbert Schmitt (fq.186-190)
11	Çfarë janë të folurit dhe shqiptimi? Norbert Schmitt (fq.197-202)
12	Të folurit: Zhvillimi i aftësive të të folurit, Lyn Dawes (fq.118-140)
13	Të folurit: Zhvillimi i aftësive të të folurit, Lyn Dawes (fq.118-140)
14	Llojet e kthimit dhe kthesave, Norbert Schmitt (fq.202-207)
15	Implikime për pedagogjinë, Norbert Schmitt (fq.207-214)
16	Provim Final
Parakushtet Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.	
Literatura • Norbert Schmitt (2020); An Introduction to Applied Linguistics, Routledge • Charlotte Gooskens (2024) Mutual Intelligibility between Closely Related Languages • John Field, (2009); Listening in the Language Classroom, Cambridge University Press • Kevin Wilson& Jennifer Wauson (2010) The ultimate guide to style, grammar, usage, punctuation, construction and formatting • Hewings, Martin (2007); English Pronunciation in Use Advanced Book with Answers, Cambridge University Press • Lyn Dawes (2008); The Essential Speaking and Listening, Routledge • Hewings, Martin (2013); Advanced Grammar in Use with Answers, Cambridge University Press	
Referenca të tjera • Side, Richard & Wellman, Guy (2000); Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency; Longman • James D. Lester, Sr., James D. Lester, Jr. (1994) A division of Harber Collins Publishers, Writing: Style and Grammar	
Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat	
1	Të kuptojnë gamën e rregullave dhe konventave që lidhen me fjalët, fjalitë, paragrafët dhe tekstet.
2	Të eksplorojnë metoda si stuhia e ideve, grupimi dhe shkrimi i lirë për të gjeneruar dhe organizuar idetë në mënyrë efektive përpara hartimit.
3	Për t'i dhënë përparësi qartësisë dhe koherencës gjatë shkrimit të draftit të parë, duke u fokusuar në deklaratat e tezave dhe tranzicionet.
4	Të vlerësojnë në mënyrë kritike përmbajtjen dhe organizimin, duke siguruar përputhjen me qëllimin dhe audiencën e synuar.
5	Të identifikojnë dhe korrigjuar gabimet gramatikore, stilistike dhe formatuese për një përbërje përfundimtare të lëmuar.
6	Të bëjë dallimin ndërmjet dëgjimit të gjerë dhe intensiv dhe të aplikojë teknika të përshtatshme për secilën.
7	Të njohë dhe të zhvillojë aftësi dëgjimi diskriminuese, gjithëpërfshirëse dhe kritike.
8	Të zhvillojnë rrjedhshmërinë dhe saktësinë, duke theksuar fonetikën, stresin, ritmin dhe intonacionin.

Mënyra e Vlerësimit të Lëndës			
Notat e Ndërmjetme	Sasia	Përqindja	
Gjysmë finale	1	30	
Kuize	0	0	
Projekte	1	10	
Projekte semestrale	0	0	
Punë laborator	0	0	
Pjesëmarrja në mësim	1	10	
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final			50
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final			50
Total			100
Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)			
Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	4	64
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	4	56
Detyra	1	10	10
Gjysmë finale	1	10	10
Provimi final	1	15	15
Të tjera	0	0	0
Ngarkesa totale e orëve			155
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			6.20
ECTS			6.00