

Emri i Lëndës : Anglishtja përmes Poezisë dhe Dramës							
Kodi	Tipi	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
ELL 122	C	Semestri i Verës	3.00	0.00	0.00	3.00	5.00
Lektori		Mehmet Aslan, PhD					
Asistenti							
Gjuha e kursit		Anglisht					
Niveli i lëndës		Bachelor					
Përshkrimi		Lënda e Mësimit të Anglishtes përmes poezisë dhe dramës ka dy synime kryesore: të nxisë pëlqimin e letërsisë në anglisht të llojeve të ndryshme dhe të kulturave të ndryshme si dhe të zhvillojë aftësitë kryesore që nevojiten për të lexuar, analizuar dhe komunikuar në mënyrë të duhur në gjuhën angleze si në të shkruar ashtu dhe në të lexuar. Duke studiuar një shumëllojshmëri tekstesh, studentët mësojnë më shumë rreth përzgjedhjeve strukturore dhe gjuhësore të autorëve si dhe zhvillojnë aftësitë e tyre për të krijuar mendime personale rreth asaj që lexojnë. Për rrjedhojë, studentët do të përmirësojnë njohuritë rreth gjuhës dhe përdorimit të saj/ Lënda gjithashtu do të përmirësojë aftësitë gjuhësore të studentëve dhe do të zgjerojë vetëdijen e tyre ndaj përdorimit të gjuhës.					
Objektivat		Lënda synon : - Të nxisë dashurinë dhe vlerësimin për letërsinë dhe leximin në gjuhën angleze - Tu japë studentëve aftësi që do tu duhen në të ardhmen duke përfshirë këtu aftësitë e të shkruarit qartë dhe në mënyrë bindëse, tu zhvillojë aftësitë në dhenien e argumentave: aftësitë në kërkimin dhe menaxhimin e informacionit si dhe aftësitë për të analizuar tekste komplekse në formë dhe stil të ndryshme. - Tu prezantojë studentëve parimet dhe njohuritë bazë rreth poezisë dhe dramës dhe të përmirësojë njohuritë e tyre në këto fusha. - Ti bëjë studentët më aktivë në marrjen e informacionit rreth kulturave dhe historive të vëndeve të ndryshme si parashtrihen në tekste. -të përmirësojë njohuritë gjuhësore të studentëve duke analizuar fjalë dhe shprehje të caktuara sic parashtrihen në poezitë apo dramat e përzgjedhura duke reflektuar në paraqitjen letrare dhe gjuhësore.					
Konceptet Kryesore							
Programi i Lëndës							
Java	Tema						
1	Leximi i një poezie. Kipling. If, Mother o’ mine						
2	Toni. E.Dickinson “ Hope is the thing with feathers” “ Success						
3	The person in the poem. Frost ‘ The road not taken” “ Fire and Ice						
4	Ironia. Paul Laurence Dunba “Sympathy”, “ The debt”						
5	Për rishikim dhe lexim të mëtejshëm “ Love's Secret “,” A poison tree “ by Blake Essay on “The chimney sweeper” by W.Blake						
6	Kuptimi letrar - Langston Hughes “ April Rain” “ As I grew older” Vlera e fjalorit - Langston Hughes “ Mother to Son” Neruda “ If you forget me”						
7	Përzgjedhja e fjalëve dhe rendi i tyre në fjali. Edgar Allen Poe “ Alone” Woodworth Reese “ A Little Song Of Life “ and “Gray And Tender Is The Rain						
8	Provimi Gjysmëfinal						
9	Imazhet retorike. ‘When you are old’ by J.Keats , Për rishikim dhe studim të mëtejshëm J.Keats,C.Sandburg						
10	Metafora dhe krahasimi. Rosseti “ A Birthday”, “ Song” “ Remember”						

11	Simboli Longfellow " The arrow and the song" " Loss and Gain", " Autumn within"
12	Elementet e dramës. "Trifles" by Susan Glaspell
13	Tragjedia. "Oedipus Rex" by Sophocles
14	Komedia. "The Tempest" by William Shakespeare
15	Teatri modern. "Purgatory" by W.B.Yeats Për rishikim dhe studim të mëtejshëm " Love's Secret "," A poison tree " by Blake Essay on "The chimney sweeper" by W.Blake
16	Provim Final
Parakushtet	
Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.	
Literatura	
• Kennedy, X.J., (2012), Literature: An Introduction to Fiction, Poetry and Drama, 12th edition, Longman.	
Referenca të tjera	
• Ruby ,M. & Mark M. I..(2000), Poetry for students. Gale Group. New York • Wilfred L. Guerin .(2005) A handbook of critical approaches to literature. New York	
Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat	
1	Në fund të kursit studentët duhet të jenë të aftë të : - nxjerrin kuptimin e elementëve të parashtruar në pjesët poetike dhe dramatike - shpjegojnë se si përzgjedhja e gjuhës dhe mjeteve të tjera letrare si figurat letrare, diksioni, imazhet etj bashkë me karakteristikat formale si strofat apo stukturat e paragrafit ndihmojnë për të nxjerrë kuptimin e pjesëve.
2	Të tregojnë njohuri të detajuara rreth teksteve të përzgjedhura si dhe të japin reagimin e tyre personal ndaj pjesëve të përzgjedhura duke ju referuar tekstit dhe duke e cituar atë të përdorin aftësitë e leximit, analizës dhe komunikimit
3	Të shprehin një vetëdije ndaj synimit të autorit dhe publikut për të cilin është shkruar pjesa të jenë të vetëdijshëm ndaj dramës jo vetëm si tekst por dhe interpretim

Mënyra e Vlerësimit të Lëndës			
Notat e Ndërmjetme	Sasia	Përqindja	
Gjysmë finale	1	20	
Kuize	1	10	
Projekte	3	9	
Projekte semestrale	0	0	
Punë laborator	0	0	
Pjesëmarrja në mësim	1	10	
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final			49
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final			51
Total			100
Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)			
Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	3	48
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	3	42
Detyra	3	3	9
Gjysmë finale	1	8	8
Provimi final	1	12	12
Të tjera	1	6	6
Ngarkesa totale e orëve			125
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			5.00
ECTS			5.00