

Emri i Lëndës : Vepra e Shekspirit							
Kodi	Tipi	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
ELL 351	C	Vjeshtë	3.00	0.00	0.00	3.00	5.00
Lektori		Lediana Beshaj, PhD					
Asistenti							
Gjuha e kursit		Anglisht					
Niveli i lëndës		Bachelor					
Përshkrimi		Ky kurs i ofron studentëve mundësinë për të zhvilluar aftësi në analizimin e veprave të Shekspirit.					
Objektivat		Duke u përqëndruar në analizën e një lojë të vetme (Makbethit), studentët mësojnë se si të përgjigjen në mënyrë analitike, kritike dhe imagjinative veprave të Shekspirit					
Konceptet Kryesore							
Programi i Lëndës							
Java	Tema						
1	Sfondi socio ekonomik I shekullit të XXVII						
2	Teatri Elizabetian dhe Rilindja I shekullit të XXVII						
3	Një pikëpamje në kuptimin e Shekspirit dhe vlerat e tij universale						
4	Macbeth, Hyrja & Përmbajtja						
5	Macbeth, Personazhet. Rishikimi i përmbajtjes						
6	Makbeth: Analiza e personazheve						
7	Makbeth: Temat, motivet, simbolet						
8	Provim gjysmëfinal						
9	A midsummer Night`s Dream, Hyrja & Përmbajtja						
10	A midsummer Night`s Dream, Rishikimi I Përmbajtjes						
11	A midsummer Night`s Dream, Analiza e personazheve kryesore						
12	A midsummer Night`s Dream, Temat, motivet, simbolet						
13	A midsummer Night`s Dream, movie						
14	Projekte						
15	Përmbledhje						
16	Provim final						

Parakushtet	Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.		
Literatura	• Asp,C. (1991). Be bloody, bold and resolute: Tragic Action and Sexual Stereotyping in Macbeth. in S. Schoenbaum, ed., Macbeth Critical Essays, London: Garland Publishing, Inc. • Sinfield, A. (1992). Macbeth: History, Ideology and Intellectuals. In Alan Sinfield, ed., New Casebooks: Macbeth, London: Macmillan.		
Referenca të tjera	• William Shakespeare (Macbeth) Shakespeare classic Cliffnotes		
Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat			
1	Kuptimi i pasurisë dhe shumëllojshmërisë së kuptimeve në një tekst Shekspirian		
2	Leximi dhe analiza e një teksti në mënyrë analitike kritike dhe imagjinative		
3	Ndikimi i kulturës në kuptimin dhe analizën e veprave letrare		
Mënyra e Vlerësimit të Lëndës			
Notat e Ndërmjetme		Sasia	Përqindja
Gjysmë finale		1	20
Kuize		1	10
Projekte		1	10
Projekte semestrale		0	0
Punë laborator		0	0
Pjesëmarrja në mësim		1	10
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final			50
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final			50
Total			100
Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)			
Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	3	48
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	3	42
Detyra	1	7	7
Gjysmë finale	1	10	10
Provimi final	1	14	14
Të tjera	1	5	5
Ngarkesa totale e orëve			126
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			5.04
ECTS			5.00