

Emri i Lëndës : Analizë Teksti II							
Kodi	Tipi	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
ELL 212	B	Pranverë	4.00	0.00	0.00	4.00	5.00
Lektori		Mehmet Aslan, PhD					
Asistenti							
Gjuha e kursit		Anglisht					
Niveli i lëndës		Bachelor					
Përshkrimi		Analizë Teksti II merret me analizën e një shumëllojshmërie të gjerë të llojeve të teksteve në anglisht, të mësosh studentët të jenë më të aftë në të kuptuar dhe në përdorimin e gjerë të fjalëve. Qëllimi më specifik në këtë lëndë është ti mësojë studentët sesi të kuptojnë një tekst letrar. Në këtë mënyrë teksti është i ndarë në tre gjini; proza, drama dhe poezia. Detyra : studentët janë për të zhvilluar një përsëritje të tekstit letrar që është mësuar në klasë.					
Objektivat		-Të kuptojë stilin dhe teknikat që janë përdorur në artikuj, histori të shkurtra, artikuj që të bëjnë të reflektosh Studenti të përmirësoj aftësitë analitike dhe të kuptuarin Të rrisë perceptimin e studentit në mënyrën e tyre të parit të gjërave,simbolizmin,vendosjen etj.					
Konceptet Kryesore							
Programi i Lëndës							
Java	Tema						
1	William Shakespeare, “Sonnet XXX” Hyrja						
2	William Shakespeare, “Sonnet XXX” Sfond i informacionit						
3	William Shakespeare, “Sonnet XXX Analizë Teksti						
4	E. A. Poe, “The Tell-Tale Heart” Hyrje						
5	E. A. Poe, “The Tell-Tale Heart” Sfond i Informacionit						
6	E. A. Poe, “The Tell-Tale Heart” Analizë Teksti						
7	E. A. Poe, “The Tell-Tale Heart” Analizë Teksti						
8	Provim Gjysmëfinal						
9	Mehmet Aslan, “Woolf`s Mrs Dalloway: A different Perspective” Analizë e Artikullit						
10	Mehmet Aslan, “Woolf`s Mrs Dalloway: A different Perspective” Analizë e Artikullit						
11	Henrik Ibsen, “A Doll`s House”Hyrja						
12	Henrik Ibsen, “A Doll`s House” Pasqyra e përmbajtjes						
13	Henrik Ibsen, “A Doll`s House” Analizë e personazheve						
14	Henrik Ibsen, “A Doll`s House” Analizë Tekstuale						
15	Përsëritje						
16	Provim Final						

Parakushtet	Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.		
Literatura	• William Shakespeare - The Oxford Shakespeare. The Complete Works [2005] • E. A. Poe, "The Tell-Tale Heart"(ebook) • Woolf's Mrs Dalloway A Different Perspective, Fountain Magazine, Issue 100 / July - August 2014 • Henrik Ibsen-A Doll's House-Dodo Press (2005)		
Referenca të tjera	• The Complete Works of William S - William Shakespeare (www.bookcaps.com) • Brombert, V. (2010). Virginia Woolf—"Death Is the Enemy". Hudson Review • Woolf, V. (2010) eBooks@Adelaide		
Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat			
1	Studentët do të kuptojnë dhe njohin zhanerat e teksteve		
2	Studentët janë të aftë të shkruajnë dhe të analizojnë të paktën tre zhanera letrare.		
Mënyra e Vlerësimit të Lëndës			
Notat e Ndërmjetme		Sasia	Përqindja
Gjysmë finale		1	40
Kuize		0	0
Projekte		0	0
Projekte semestrale		0	0
Punë laborator		0	0
Pjesëmarrja në mësim		1	5
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final			45
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final			55
Total			100
Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)			
Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	4	64
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	2	28
Detyra	0	0	0
Gjysmë finale	1	2	2
Provimi final	1	10	10
Të tjera	2	5	10
Ngarkesa totale e orëve			114
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			4.56
ECTS			5.00