

| Emri i Lëndës : Analizë Teksti I |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------------|----------------|---------|------|
| Kodi                             | Tipi                                                         | Semestri                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Leksione (orë/javë) | Seminare (orë/javë) | Lab (orë/javë) | Kredite | ECTS |
| ELL 211                          | B                                                            | Vjeshtë                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4.00                | 0.00                | 0.00           | 4.00    | 5.00 |
|                                  |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| Lektori                          |                                                              | Enkeleda Jata, PhD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                     |                     |                |         |      |
| Asistenti                        |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| Gjuha e kursit                   |                                                              | Anglisht                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                     |                |         |      |
| Niveli i lëndës                  |                                                              | Bachelor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |                     |                |         |      |
| Përshkrimi                       |                                                              | Lënda Analizë Teksti kurajon një lexim të avancuar dhe shkrimin për një varietet zhanrash në tekst: tregues, raportim, poezi, materiale akademike, artikuj etj. Kjo lëndë kërkon që studentët të arrijnë një nivel të lartë kompetence dhe rrjedhshmëri në të folur dhe të shkruar në gjuhën angleze, në këtë mënyrë 4 aftësi praktike do të zhvillohen në tekstet qe janë studiuar. Detyra: Një ese me simbolet qe janë përdorur në “The Dead” nga James Joyce. |                     |                     |                |         |      |
| Objektivat                       |                                                              | -Ti japë studentëve motivim dhe aftësi të kërkuara për një anglishte të avancuar në 4 aftësitë, Student duhet të jenë të sigurt në analizimin e zhanrave të ndryshëm në tekstet e me nivel të avancuar.                                                                                                                                                                                                                                                          |                     |                     |                |         |      |
| Konceptet Kryesore               |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| Programi i Lëndës                |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| Java                             | Tema                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| 1                                | Catherine Mansfield, “The Garden Party” Hyrje dhe Përmbajtje |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| 2                                | Catherine Mansfield, “The Garden Party” Informacionet Bazë   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| 3                                | Catherine Mansfield, “The Garden Party” Përmbajtja           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| 4                                | Catherine Mansfield, “The Garden Party” Analizë e detajuar   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| 5                                | John Donne, “The Canonization” Hyrje                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| 6                                | John Donne, “The Canonization” Informacionet Bazë            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| 7                                | John Donne, “The Canonization” Analizë                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| 8                                | Provim Gjysmëfinal                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| 9                                | James Joyce, “The Dead” Hyrja dhe Përmbajtja                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| 10                               | James Joyce, “The Dead” Informacioni Bazë                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| 11                               | James Joyce, “The Dead” Analizë e Personazheve               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| 12                               | James Joyce, “The Dead” Analizë e Detajuar                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| 13                               | James Joyce, “A little Cloud” Hyrje                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| 14                               | James Joyce, “A little Cloud” Analizë e Personazheve         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| 15                               | James Joyce, “A little Cloud” Analizë e Detajuar             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |
| 16                               | Provim Final                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                     |                     |                |         |      |

|                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          |                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------|
| <b>Parakushtet</b>                                                                       | Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                          |                              |
| <b>Literatura</b>                                                                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Katherine Mansfield, “The Garden Party”</li><li>• John Donne, “The Canonization”</li><li>• D.H. Lawrence,</li><li>• Joyce, J. “The Dead” from “Dubliners”</li><li>• Joyce, J. “A Little Cloud” from “Dubliners”</li><li>• Joseph Conrad, “Heart of Darkness”</li></ul>                                                                                                |                          |                              |
| <b>Referenca të tjera</b>                                                                | <ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="http://bbc.co.uk">bbc.co.uk</a>, thesaurus</li><li>• <a href="http://www.mendele.com/WWD/home.html">http://www.mendele.com/WWD/home.html</a></li><li>• Allemano.J. Framework for proficiency, Hodder and Stoughton (FFP)</li><li>• Katherine Mansfield-The Garden Party and Other Stories (Classic, 20th-Century, Penguin)-Penguin Classics (1998)</li></ul> |                          |                              |
| <b>Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat</b>                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          |                              |
| <b>1</b>                                                                                 | Studentët arrijnë të flasin, shkruajnë, dëgjojnë dhe lexojnë në një nivel te avancuar.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                          |                              |
| <b>2</b>                                                                                 | Studentët do të motivohen për të patur një sjellje të vazhdueshme ne përvetësimin e gjuhës angleze.                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                          |                              |
| <b>3</b>                                                                                 | Studentët do të ndihen rehat në analizimin e një varieteti te gjërë zhanërash.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                          |                              |
| <b>Mënyra e Vlerësimit të Lëndës</b>                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          |                              |
| <b>Notat e Ndërmjetme</b>                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Sasia</b>             | <b>Përqindja</b>             |
| Gjysmë finale                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1                        | 20                           |
| Kuize                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 0                        | 0                            |
| Projekte                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1                        | 20                           |
| Projekte semestrale                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 0                        | 0                            |
| Punë laborator                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 0                        | 0                            |
| Pjesëmarrja në mësim                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1                        | 10                           |
| <b>Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final</b>                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          | <b>50</b>                    |
| <b>Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final</b>                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          | <b>50</b>                    |
| <b>Total</b>                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          | <b>100</b>                   |
| <b>Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)</b>                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          |                              |
| <b>Aktivitetet</b>                                                                       | <b>Sasia</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Kohëzgjatja (orë)</b> | <b>Ngarkesa Totale (orë)</b> |
| Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit) | 16                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 4                        | 64                           |
| Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)                              | 14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                        | 28                           |
| Detyra                                                                                   | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 0                        | 0                            |
| Gjysmë finale                                                                            | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 3                        | 3                            |
| Provimi final                                                                            | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 3                        | 3                            |
| Të tjera                                                                                 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 8                        | 16                           |
| <b>Ngarkesa totale e orëve</b>                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          | <b>114</b>                   |
| <b>Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)</b>                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          | <b>4.56</b>                  |
| <b>ECTS</b>                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                          | <b>5.00</b>                  |