

Emri i Lëndës : Letërsi Angleze II							
Kodi	Tipi	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
ELL 216	B	Pranverë	3.00	0.00	0.00	3.00	5.00
Lektori		William Karl Martin, PhD					
Asistenti							
Gjuha e kursit		Anglisht					
Niveli i lëndës		Bachelor					
Përshkrimi		Ky është një kurs që ka për qëllim prezantimin e studentëve me letërsinë Angleze. Ai mbulon periudhën nga shekulli i tetëmbëdhjetë deri në ditët e sotme. Në këtë kurs do të studiohen tekstet nga zhanra të ndryshëm letrarë si poezi dhe prozë.					
Objektivat		• Artikuloni përgjigjet e informuara, personale dhe krijuese ndaj teksteve letrare, duke përdorur koncepte dhe terminologji shoqëruese, dhe shprehje koherente, të saktë të shkruar. • Analizoni mënyrat se si formohen kuptimet në tekstet letrare. • Demonstroni kuptimin e domethënies dhe ndikimit të konteksteve në të cilat shkruhen dhe merren tekste letrare. • Eksploroni lidhjet ndërmjet teksteve letrare. • Eksploroni tekste letrare të informuara nga interpretime të ndryshme.					
Konceptet Kryesore		Studentët mësojnë të vlerësojnë artistikën e letërsisë dhe të zhvillojnë aftësinë për të reflektuar në mënyrë kritike në leximin e tyre, duke paraqitur analizë letrare fuqimisht përmes komunikimit gojor dhe të shkruar.					
Programi i Lëndës							
Java	Tema						
1	Hyrje dhe një Rishikim i Periudhave Letrare në Anglisht						
2	Periudha Romantike (1785-1832)						
3	Poezi Romantike nga W. Wordsworth dhe W. Blake						
4	Poezia Romantike nga Lordi Byron dhe J. Keats						
5	Shfaqja e Romanit						
6	Romani Romantik: Krenari e Paragjykim nga Jane Austin						
7	Romani Romantik: Krenari e Paragjykim nga Jane Austin (vazhdon)						
8	Provimi Gjysem-semestral						
9	Hyrje në Periudhën Viktoriane (1832-1891)s’						
10	Romani Viktorian: Rrefenja e dy qyteteve nga Charles Dickens						
11	Romani Viktorian: Rrefenja e dy qyteteve nga Charles Dickens (vazhdon)						
12	Hyrje në letërsinë moderne						
13	Letërsia Moderniste: Një dhomë për vete nga Virginia Woolf						
14	Letërsia Postmoderne: Duke prituri Godot nga Samuel Beckett						
15	Përsëritje						
16	Provimi Final						

Parakushtet	Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.
Literatura	• Ronald Carter, John McRae: The Routledge History of Literature in English-Britain and Ireland, 2nd ed. (2001) • The Norton Anthology of English Literature (Volume 1 &2_ 8th Edition) 2006 • M. Drabble (2000). The Oxford companion to English literature. Oxford: Oxford University Press. 6th ed.
Referenca të tjera	• Greenblatt, S., Abrams, M. H., Christ, C., David, A.(2006). The Northon Anthology of English Literature. • Bate, J.(2010). English Literature: A Very Short Introduction. Oxford. • Herman.C..P, (2011), A short History of Early Modern England: British Literature in Context, Wiley-Blackwell.
Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat	
1	Të identifikojnë dhe gjurmojnë zhvillimet në letërsinë britanike nga fillesat në periudhën moderne, duke shpjeguar lëvizjet letrare, historike , filozofike, shoqërore, dhe teologjike kyçe dhe duke eksploruar se si këto lëvizje janë pasqyruar në letërsinë përfaqësues të kohës.
2	Të kuptojnë termat letrarë , tematikën kryesore, dhe parimet kritike dhe t'i përdorin ato për të analizuar vepra të veçanta të letërsisë britanike sipas periudhave kohore të përcaktuara.
3	Të shprehin gjithë vizionin / qasjet dhe të kuptuarin në letërsinë dhe kulturën e çdo periudhe duke e analizuar atë përmes një stili të qartë shpjegues.
4	Të vlerësojnë letërsinë, gjuhën dhe imagjinatën; të zhvillojnë një pasion për to; të vlerësojnë aftësinë e letërsisë për të shprehur ndjenja, kultivuar imagjinatën, dhe të parashtrojnë faktet si njerëz.
5	Të kultivojnë kapacitetin e tyre për të gjykuar vlerën estetike dhe etike të teksteve letrare - dhe të jenë në gjendje të artikulojnë standardet mbi të cilën mbështeten vendimet e tyre; të vlerësojnë përdorimin shprehës të gjuhës si një veprimtare themelore dhe mbështetëse e njeriut e cila e përkatit lexuesve dhe shkrimtarëve të mësuar.

Mënyra e Vlerësimit të Lëndës			
Notat e Ndërmjetme	Sasia	Përqindja	
Gjysmë finale	1	30	
Kuize	0	0	
Projekte	0	0	
Projekte semestrale	1	40	
Punë laborator	0	0	
Pjesëmarrja në mësim	0	0	
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final			70
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final			30
Total			100
Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)			
Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	3	48
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	2	28
Detyra	1	22	22
Gjysmë finale	1	0	0
Provimi final	1	1	1
Të tjera	1	15	15
Ngarkesa totale e orëve			114
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			4.56
ECTS			5.00