

Emri i Lëndës : Stilistikë							
Kodi	Tipi	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
ELL 222	A	Pranverë	3.00	0.00	0.00	3.00	5.00
Lektori	Irena Shehu, PhD						
Asistenti							
Gjuha e kursit	Anglisht						
Niveli i lëndës	Bachelor						
Përshkrimi	Ky kurs synon të afrojë studentët me leximin e e stileve të shkrimit. Studentët duhet të njihen me stilin e gjuhës dhe se si kjo rezulton nga faktorët intralinguistikë siç janë autori, historiku, zhanri etj.						
Objektivat	Students will be able to Be introduced to the discipline of stylistics • Apply linguistic theories to the analysis of literary texts; • Appreciate renown literary works; • Acquire knowledge about variations, patterns and regularities of English language; • Construct a critical thinking towards matter; • Prepare for further study and research; • Improve English proficiency						
Konceptet Kryesore	Stili i shkrimit Gjuhësia Analiza Mendim kritik Figura dhe mjete stilistikore						
Programi i Lëndës							
Java	Tema						
1	Hyrje në kurs. Studentët njihen me përkufizimin e Stilistikës, konceptet kryesore, objektivat, formën e vlerësimit etj. Një diskutim rreth asaj që dinë për stilistikën dhe pritshmerite e kesaj lende.						
2	Gjuha e letërsisë: një hyrje në stilistikë Studentët njihen me disiplinën e stilistikës dhe parimet kryesore të analizës stilistikore, si dhe me një eksplorim të avantazheve të adoptimit të një qasjeje stilistikore ndaj letërsisë. Nevoja për stilistikë dhe vendi i stilistikës në kurrikulat e gjuhës angleze Referenca: Cambridge University Press 978-1-108-40221-7 “The Language of Literature”, Marcello Giovanelli, Jessica Mason, Dan Clayton						
3	Stili i të shkruarit sipas llojit dhe funksionit të teksteve dhe fjalimeve Llojet dhe karakteristikat. Shembuj të ilustruar. Punohen ushtrimet që lidhen me temën. Fq.169, nga Zhukovska. V. , “Stilistika angleze: Bazat e teorisë dhe praktikës”, 2010						
4	Klasifikimi stilistik i leksikut të Gjuhës Angleze Një hyrje në leksik. Teori dhe aktivitete të shkurtra në lidhje me klasifikimin e leksikut të gjuhës angleze(Gjuha Standarde, Gjuha e Librave, Gjuha e Perdritshmërisë) Referencat: • “ Stylistics, A practical coursebook”, Laura Wright Jonathan Hope, Taylor & Francis e-Library, 2005 • Saçkova: E.V. 2012. Kapitulli 9						
5	Regjistri dhe stil Përdorimi i fjalorit të romancës, fjalëve 'të gjata', bashkimit dhe sinonimeve Fjalëformim: morfema të lidhura. Fushat semantike Referenca: " Stylistics, A practical course book", Laura Wright Jonathan Hope , Taylor & Francis e-Library, 2005						
6	Analizë stilistikore e shprehjeve frazeologjike, togfjalëshave dhe shprehive te tjera të caktuara Studentët njihen me renditjen dhe vendosjen e fjalëve të veçanta së bashku nga autor të ndryshë,, ose pranë njëra-tjetrës dhe efektin që ato krijojnë në kuptimin e fjalisë, si klishe, fjalë të urta dhe thënie, epigramet, etj. Ato zakonisht zbërthehen për të krijuar humor, efekt ironik, sarkastik apo edhe atmosfera e absurditetit. Referenca: " Stylistics, A practical coursebook", Laura Wright Jonathan Hope , Taylor & Francis e-Library, 2005						
7	Figurat dhe mjetet stilistikore Një prezantim mbi format, mjetet shprehëse stilistikore të një gjuhe që janë të llojeve të ndryshme si:fonetike, morfologjike, fjalëformuese, leksikore, forma frazeologjike dhe sintaksore që ekzistojnë në gjuhë-si-sistem për qëllimin e intensifikimit logjik dhe/ose emocional të gjuhës. Ky leksion fokusohet në mjetet shprehëse fonetike si onomatopea Referenca: Zhukovska. V. , “English stylistics: Fundamentals of Theory and Practice”, 2010						

8	Provim Gjysmëfinal
9	Figurat dhe mjetet stilistikore bazuar në efektin polisemantik Ky leksion fokusohet në shpjegimin teorik të mjeteve stilistikore bazuar në efektin shumekuptimesh që ata krijojnë: Zeugma, Pun, Antonomasia, Oxymoron etj. Pasuar me ushtime konkrete Referenca: "Stylistics, A practical coursebook", Laura Wright Jonathan Hope , Taylor & Francis e-Library, 2005
10	Figurat dhe mjetet stilistikore bazuar në ndërtimin sintaksor. Inversioni stilistik Ky leksion fokusohet në një shpjegim teorik i figurave dhe mjeteve stilistikore me në bazë sintaksën: Modelet e inversionit stilistikor, ndërtimi paralel, numërimi, etj., e ndjekur nga ushtrimet Referenca: Zhukovska. V. , "English stylistics: Fundamentals of Theory and Practice", 2010
11	Struktura e tekstit. Hyrje në strukturën e tekstit: kohezioni dhe koherenca. Struktura e informacionit: dhënë për të reja. Ellipsis /Kohezioni dhe koherenca Referenca: "Stylistics, A practical coursebook", Laura Wright Jonathan Hope , Taylor & Francis e-Library, 2005
12	Struktura e tekstit: Modele koherente: mendimi ;Modele koherente: gjuhë të tjera; Modele koherente: të folurit
13	Analizë stilistikore e një poezie Elementet bazë për një analizë të tekstit letrar. Një analizë e '(LISTEN)' nga E. E. Cummings Resource: A resource book for students PAUL SIMPSON, Taylor & Francis e-Library, 2004.
14	Një seminar mbi prezantimin e të folurit dhe mendimit Teknika dhe analiza stilistikore Resource: A resource book for students PAUL SIMPSON, Taylor & Francis e-Library, 2004
15	Përsëritje dhe Ushtrime
16	Provim Final
Parakushtet Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.	
Literatura • Wright.L, Hope.J Stylistics A practical coursebook. Taylor & Francis e-Library, 2005 • SIMPSON.P. STYLISTICS A resource book for students. Taylor & Francis e-Library, 2004 • ZHUKOVSKA. V.V. ENGLISH STYLISTICS: FUNDAMENTALS OF THEORY AND PRACTICE.2010	
Referenca të tjera • E.V. Sachkova Lectures on English Stylistics, 2012 • Exercises in Stylistics.Bergeny C, Alfonso C, 2015 • Cambridge University Press 978-1-108-40221-7 — The Language of Literature Marcello Giovanelli , Jessica Mason , General editor Dan Clayton	
Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat	
1	Studentët do të jenë në gjendje të bëjnë analizën stilistike të një teksti autentik në gjuhën angleze.
2	Studentët do të jenë në gjendje të identifikojnë principet thelbësore të stilistikës dhe të shpjegojë sesi këto janë reflektuar në kërkimin aktual.
3	identifikojne mjetet stilistikore, qasjet, strategjite dhe teknikat te nevojshme per analizat stilistikore
4	krahasojne dhe analizojne kuptimet e tjera te mundshme te teksteve te ndryshme

Mënyra e Vlerësimit të Lëndës			
Notat e Ndërmjetme	Sasia	Përqindja	
Gjysmë finale	1	25	
Kuize	0	0	
Projekte	1	20	
Projekte semestrale	1	15	
Punë laborator	0	0	
Pjesëmarrja në mësim	1	5	
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final			65
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final			35
Total			100
Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)			
Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	3	48
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	4	56
Detyra	2	4	8
Gjysmë finale	1	1	1
Provimi final	1	1	1
Të tjera	0	0	0
Ngarkesa totale e orëve			114
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			4.56
ECTS			5.00