

Emri i Lëndës : Stilistikë							
Kodi	Tipi	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
ELL 222	A	Pranverë	3.00	0.00	0.00	3.00	5.00
Lektori William Karl Martin, PhD							
Asistenti							
Gjuha e kursit Anglisht							
Niveli i lëndës Bachelor							
Përshkrimi Ky kurs synon të afrojë studentët me leximin e e stileve të shkrimit. Studentët duhet të njihen me stilin e gjuhës dhe se si kjo rezulton nga faktorët intralinguistikë siç janë autori, historiku, zhanri etj.							
Objektivat Studentët duhet të kuptojnë se si vëzhgime nga gjuhësia mund të aplikohen në analizën e teksteve letrare, por jo vetëm, me qëllim që të shpjegojnë kuptimësinë e tekstit dhe se çfarë efektsh interpretuese kanë tekste të tilla tek lexuesi.							
Konceptet Kryesore							
Programi i Lëndës							
Java	Tema						
1	Mësimi 1: Çfarë është Stilistika? Zhvillimet në Stilistikë; A ka një 'gjuhë letrare'? Gjuha dhe letërsia (Roger Fowler dhe F.W. Bateson)						
2	Mësimi 2: Stilistika dhe nivelet e gjuhës; Nivelet e gjuhës në punë: shembull nga poezia; Stili, regjistri dhe dialekti; Stili në vepra (Katie Éales)						
3	Mësimi 3: Gramatika dhe stili; Stilet në fjali: zhvillimi dhe ilustrimi; Gramatika dhe zhanri: një studim i shkurtër i periudhës së imazheve; Të mësosh gramatikë dhe stil (Ronald Carter)						
4	Mësimi 4: Ritmi dhe metri; Interpretimi i modeleve të tingullit; Stilet në një poezi :znulimet; Tingulli, stili dhe onomatopeja (Derek Attridge)						
5	Mësimi 5: Stilistika narrative; Zhvillimet në tregimet strukturore; Një model sociolinguistik i tregimit; Ndryshimet e stilit në tregim (Mick Short)						
6	Mësimi 6: Stili si zgjedhje; Stili dhe lidhja midis foljeve; Marrëdhënia, karakteristikat dhe zhanret letrare; Marrëdhënia në punë						
7	Përsëritje						
8	Provim Gjysmëfinal						
9	Mësimi 7: Stili dhe këndvështrimi; Qasjet në këndvështrime; Zbulimet e këndvështrimeve në tregimet e trilluara; Këndvështrimi						
10	Mësimi 8: Prezantimi i ligjëratës dhe mendimit; Teknikat e ligjëratës dhe prezantimi i mendimeve; Projekt në ligjëratë dhe prezantimin e mendimeve						
11	Mësimi 9: Dialogu dhe diskutimi; Dialog në dramë; Studimi i dialogut; Diskutime rreth letërsisë(Mary Louise Pratt)						
12	Mësimi 10: Stilistika kognitive; Zhvillimet në stilistikën kognitive; Stilistika kognitive në punë; Stilistika kognitive (Margaret Freeman)						
13	Mësimi 11: Metafora dhe metonimia; Stilet e metaforës; Studimi i metaforës në tekste të ndryshme; Stilistika kognitive dhe teoria e metaforës (Peter Stockwell)						
14	Mësimi 12: Stilistka dhe humori verbal; Stilistika dhe humori verbal (Walter Nash)						
15	Përsëritje						

16	Provim Final		
Parakushtet	Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.		
Literatura	•		
Referenca të tjera	•		
Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat			
1	Studentët do të jenë në gjendje të bëjnë analizën stilistike të një teksti autentik në gjuhën angleze.		
2	Studentët do të jenë në gjendje të kuptojnë se çfarë e lidh analizën corpus bazë me përpjekjet më cilësore të së shkuarës dhe mënyrën sesi stilistika kognitive është e lidhur në përgjithësi me kritikën letrare		
3	Studentët do të jenë në gjendje të identifikojnë principet thelbësore të stilistikës dhe të shpjegojë sesi këto janë reflektuar në kërkimin aktual.		
Mënyra e Vlerësimit të Lëndës			
Notat e Ndërmjetme		Sasia	Përqindja
Gjysmë finale		0	0
Kuize		0	0
Projekte		0	0
Projekte semestrare		0	0
Punë laborator		0	0
Pjesëmarrja në mësim		0	0
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final			0
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final			0
Total			0
Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)			
Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	3	48
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	0	0	0
Detyra	0	0	0
Gjysmë finale	0	0	0
Provimi final	1	0	0
Të tjera	0	0	0
Ngarkesa totale e orëve			48
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			1.92
ECTS			5.00