

Emri i Lëndës : Studime në Dramë							
Kodi	Tipi	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
ELL 424	B	Pranverë	4.00	0.00	0.00	4.00	6.00
Lektori		Rregjina Gokaj, Prof. Asoc. Dr.					
Asistenti							
Gjuha e kursit		Anglisht					
Niveli i lëndës		Master					
Përshkrimi		Ky kurs synon të diskutojë dramën me të përzgjedhura nga Restaurimi, në shekullin 19 dhe 20 të dramës britanike dhe evropiane.					
Objektivat		Ky kurs ka për qëllim që të prezantojë dramën Britanike dhe Evropiane me shembuj dhe përfaqësues specifikë. Ajo gjithashtu përpiqet, që të hetojë rolin e prodhimit letrar në formimin me të gjerë social dhe funksionimin e teksteve të caktuara në krijimin dhe shpërndarjen e disa vlerave, jo vetëm në kontekstin, ku janë prodhuar dramën, por edhe në kohët e tanishme. Për këtë qëllim studentët do të lexojnë, mendojnë dhe do të diskutojnë çështje të caktuara kulturore, si bashkëkohësit e tyre mund t'i kishin perceptuar ata dhe se si ata mund të kenë formuar modelet e socializmit. Përfundimisht objektivi kryesor i kursit është që të motivojë nxënësit për të lexuar dhe për t'iu përgjigjur në mënyrë kritike tekstit, të bëjnë komente dhe të marrin pjesë në diskutimet e klasës.					
Konceptet Kryesore							
Programi i Lëndës							
Java	Tema						
1	Hyrje rreth Restorimit dhe Dramës						
2	The Beaux' Stratagem (1707) - George Farquhar						
3	She Stoops to Conquer (1773) - Oliver Goldsmith						
4	The School for Scandal (1777) - Richard Brinsley Sheridan						
5	The Importance of Being Earnest (1895) - Oscar Wilde						
6	The Importance of Being Earnest (1895) - Oscar Wilde						
7	Film: The Importance of Being Earnest (2002) directed by Oliver Parker						
8	Provimi Gjysmëfinal						
9	Film: The Importance of Being Earnest (2002) directed by Oliver Parker						
10	A Doll's House (1879) - Henrik Ibsen						
11	A Doll's House (1879) - Henrik Ibsen						
12	Mother Courage and Her Children (1939) - Bertolt Brecht						
13	Mother Courage and Her Children (1939) - Bertolt Brecht						
14	Mother Courage and Her Children (1939) - Bertolt Brecht						
15	Përmbledhje						
16	Provimi final						

Parakushtet	Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.		
Literatura	• The Beaux' Stratagem (1707) - George Farquhar • The Importance of Being Earnest (1895) - Oscar Wilde • The School for Scandal (1777) - Richard Brinsley Sheridan • Film: The Importance of Being Earnest (2002) directed by Oliver Parker • A Doll's House (1879) - Henrik Ibsen • Mother Courage and Her Children (1939) - Bertolt Brecht		
Referenca të tjera			
Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat			
1	Studentët do të lexojnë, mendojnë dhe do të diskutojnë çështje të caktuara kulturore, si bashkëkohësit e tyre mund t'i kishin perceptuar ata dhe se si ata mund të kenë formuar modelet e socializmit.		
2	Studentët do të jenë në gjendje të lexojnë dhe t'i përgjigjen në mënyrë kritike tekstit, të bëjnë komente dhe të marrin pjesë në diskutimet e klasës.		
3	Studentët do të prezantohen me dramën Britanike dhe Evropiane me shembuj dhe përfaqësues specifikë.		
Mënyra e Vlerësimit të Lëndës			
Notat e Ndërmjetme		Sasia	Përqindja
Gjysmë finale		1	20
Kuize		0	0
Projekte		2	20
Projekte semestrale		0	0
Punë laborator		0	0
Pjesëmarrja në mësim		0	0
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final			40
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final			60
Total			100
Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)			
Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	4	64
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	3	42
Detyra	2	10	20
Gjysmë finale	1	10	10
Provimi final	1	15	15
Të tjera	0	0	0
Ngarkesa totale e orëve			151
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			6.04
ECTS			6.00