

Emri i Lëndës : Qasje në Kritikën Letrare							
Kodi	Tipi	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
ELL 401	A	Vjeshtë	4.00	0.00	0.00	4.00	6.00
Lektori		Rregjina Gokaj, Prof. Asoc. Dr.					
Asistenti							
Gjuha e kursit		Anglisht					
Niveli i lëndës		Master					
Përshkrimi		Hyrje në parimet kryesore të teorisë bashkëkohore letrare dhe kritike si dhe të metodave të përcaktuara dhe materialeve të kërkimit letrar.					
Objektivat		Objektivi i kursit është të pajisë studentët me njohuri rreth metodave bazë të kritikës letrare sidomos gjatë shekullit të XX. Zbatimi i koncepteve themelore të këtyre teorive në vepra të ndryshme letrare. Kuptimi i gjerë i letërsisë në kontekstin e social, kulturor dhe politik.					
Konceptet Kryesore							
Programi i Lëndës							
Java	Tema						
1	Hyrje në kritikën letrare. Ç’është Letërsia?						
2	Formalizmi Rus. Fenomenologjia.						
3	Hermeneutika. Teoria e perceptimit.						
4	Strukturalizmi. Semiotika.						
5	Post-strukturalizmi. Psikoanaliza.						
6	Kritika politike. Kritika Marksiste.						
7	Kritika feministe. Analizë teksti.						
8	Provim Gjysmëfinal						
9	Kritika e re. Kritika dekonstruktive.						
10	Kritika e prozës dhe poezisë, analiza. Kritika e re historike dhe letrare.						
11	Aspektet e kritikës Gay. Kritika postkoloniale.						
12	Analizë teksti						
13	Analizë teksti						
14	Prezantime dhe diskutime						
15	Përmbledhje						
16	Provim Final						

Parakushtet	Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.		
Literatura	• Eagleton.T, Literary Theory, (2008). Wiley-Blackwell • Tyson.,L. (2012). Critical Theory Today. Routledge.		
Referenca të tjera	• Fry.,P. (2012). Theory of Literature.Yale University Press • De Sassure.,F.(2011). Course on General Linguistics.Columbia University Press		
Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat			
1	Do të njihen me idetë dhe konceptet që do të frymëzojnë dhe mbështesin prodhimin letrar ndër më të qëndrueshmin ashtu siç kanë bërë autorët dhe kritikët njëri pas tjetrit me radhë.		
2	Analizojnë konceptet bazë që lidhen me teorinë letrare.		
3	Të reflektojnë mbi vlerën dhe funksionin e letërsisë përmes ndryshimit të kohërave.		
Mënyra e Vlerësimit të Lëndës			
Notat e Ndërmjetme		Sasia	Përqindja
Gjysmë finale		0	0
Kuize		0	0
Projekte		1	30
Projekte semestrale		0	0
Punë laborator		0	0
Pjesëmarrja në mësim		1	10
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final			40
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final			60
Total			100
Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)			
Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	4	64
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	3	42
Detyra	1	11	11
Gjysmë finale	0	10	0
Provimi final	1	15	15
Të tjera	1	8	8
Ngarkesa totale e orëve			140
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			5.60
ECTS			6.00