

Emri i Lëndës : Letërsia dhe Kultura Amerikane							
Kodi	Tipi	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
ELL 413	B	Vjeshtë	4.00	0.00	0.00	4.00	6.00
Lektori		Mahmut Terci, PhD					
Asistenti							
Gjuha e kursit		Anglisht					
Niveli i lëndës		Master					
Përshkrimi		Lënda synon të thellojë dijet e studentëve dhe të diskutojë rreth lëvizjeve, periudhave dhe autorëve kryesorë të Letërsisë amerikane nga fillimet e saj deri në ditët e sotme. Ajo i mbulon të tria gjinitë, prozën, poezinë dhe dramën ku tekstet letrare vendosen në kontekstin e gjerë shoqëror dhe historik të kohës së tyre dhe konceptohen si shfaqje të rëndësishme të kulturës.					
Objektivat		Objektivi është thellimi i njohurive dhe reflektimi rreth lëvizjeve, periudhave dhe autorëve kryesorë të letërsisë Amerikane nga fillimet e saj deri në ditët e sotme.					
Konceptet Kryesore							
Programi i Lëndës							
Java	Tema						
1	Hyrje ne Letersine Amerikane, Periudha e Kolonizimeve deri ne 1790, Puritanizmi: J. Smith, A. Bradstreet, J. Edwards, W. Bradford, (lexime te perzgjedhura)						
2	Lindja e nje Republike te re (1790-1820): B. Franklin, Th. Paine, T. Jefferson, De Crèvecoeur (lexime te perzgjedhura)						
3	Romantizmi dhe rrymat e tij (1820-1865): W. Irving, J. F. Cooper; E.A. Poe						
4	Romantizmi : H. Melville. H. B. Stowe Trashendentalizmi: R.W. Emerson, H.D. Thoreau, N, Hawthorne						
5	Letersia e periudhes se Luftes Civile (The Gilded Age): W. Whitman dhe Tradicionalisti (The Brahmins): H.W. Longfellow						
6	Letersia e Sklleverve Amerikane permes O. Equiano dhe F. Douglas						
7	Perseritje: Diskutime per letersine qe nga periudha e Kolonizimeve deri ne letersine e mesit te shek te 19te (fillesat - 1865)						
8	Provim Gjysmëfinal						
9	Realizmi (1865-1900): Mark Twain, E. Dickinson						
10	Realizmi dhe Natyralizmi : K. Chopin; H. James, S. Crane, J. London						
11	Periudha Progresiste (1900-1945) : Letersia Amerikane deri ne fund te Luftes se II Boterore: R. Frost, E. Pound, T.S Eliot, W. Stevens, E.E. Cummings, J. Steinback, R. Wright						
12	Progresistet e Gjenerates se Humbur: F. S. Fitzgerald, W. Faulner, E. Hemingway						
13	Letersia Amerikane ne Periudhen e Diversitetit Kulturor (1945-1980): S. Bellow, T. Williams						
14	Levizja feministe e viteve '60-'70 : A. Rich, A. Walker, E. Bishop, A. Sexton, T. Morison						
15	Perseritje: Diskutime per letersine qe nga Realizmi deri ne fundin e shek te 20te (1865-1980)						
16	Provimi Final						

Parakushtet	Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.		
Literatura	• Baym, N. (2003). Northon Anthology of American Literature. 6th Edition & Volume A-B-C-D-E • Campbell, N. & Kean, A.(1997). American Cultural Stuides: An Introduction to American Culture. Routledge		
Referenca të tjera	• Gray, R. (2004). A History of American Literature. Blackwell Publishing		
Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat			
1	Diskutimi i rrymave më të rëndësishme të letërsisë Amerikane		
2	Diskutimi i autorëve më të rëndësishëm të letërsisë Amerikane nga fillimet deri në ditët tona		
3	Analiza e veprave dhe paraqitja e ideve të autorëve të letërsisë dhe vlerësimi i tyre në këndvështrimin kulturor		
Mënyra e Vlerësimit të Lëndës			
Notat e Ndërmjetme		Sasia	Përqindja
Gjysmë finale		1	30
Kuize		0	0
Projekte		0	0
Projekte semestrale		1	10
Punë laborator		0	0
Pjesëmarrja në mësim		1	10
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final			50
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final			50
Total			100
Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)			
Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	4	64
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	3	42
Detyra	1	15	15
Gjysmë finale	1	10	10
Provimi final	1	15	15
Të tjera	1	5	5
Ngarkesa totale e orëve			151
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			6.04
ECTS			6.00