

Emri i Lëndës : Vepra e Shekspirit							
Kodi	Tipi	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
ELL 435	C	Vjeshtë	4.00	0.00	0.00	4.00	6.00
Lektori		Ilda Poshi, PhD					
Asistenti							
Gjuha e kursit		Anglisht					
Niveli i lëndës		Master					
Përshkrimi		Në këtë lëndë veprat e Shekspirit diskutohen në bazë të teorive kritike bashkëkohore. Gjatë analizës kritike të veprave të zgjedhura, aspektet letrare dhe vlerat e tekstit do të eksploroehen nga leximi i vëmendshëm. Orët e mësimit do të kenë leksione dhe diskutime. Diskutimet do të fokusohen në impaktin që veprat kanë për kohën e sotme. Studentët duhet të përgatisin dhe mendojnë më parë pyetje të ndryshme për ti diskutuar ato në klasë.					
Objektivat		Kjo lëndë do ti motivojë studentët të zhvillojnë përgjigjet e tyre rreth tekstit duke ekzaminuar çështjet kulturore ose duke eksploruar fushat problematike.					
Konceptet Kryesore							
Programi i Lëndës							
Java	Tema						
1	Hyrje në dramën dhe teatrin Elizabetian _ Veprimtaria dhe Ndikimi i William Shekspir						
2	Komeditë: Analizë dhe film: Tregtari i Venedikut, Nata e 12-të,						
3	Komeditë: Analizë dhe filmi: Ëndrra e një nate vere, Shumë zhurmë për asgjë						
4	Komeditë: Analizë e temave, motiveve, personazheve dhe simboleve						
5	Dramat Historike: Analiza: Riçardi i III, Mbreti Lir						
6	Dramat Historike: Analizë e temave, motiveve, personazheve dhe simboleve						
7	Përsëritje						
8	Provimi gjysmëfinal						
9	Tragjeditë: Analizë dhe film: Hamleti, Makbethi						
10	Tragjeditë: Analizë dhe film: Otello, Koriolanus, Antoni dhe Kleopatra						
11	Tragjeditë: Analizë e temave, motiveve, personazheve dhe simboleve						
12	Tragjeditë: Analizë e temave, motiveve, personazheve dhe simboleve						
13	Poemat tregimtare: Venus and Adonis, The rape of Lucrece, A lover's complaint _ Sonetat: Analizë e zgjedhur						
14	Poemat tregimtare & Sonetat: Qasje & Analizë						
15	Përsëritje						
16	Provim Final						

Parakushtet	Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.
Literatura	• Bloom, Harold _ Collection of Bloom's Modern Critical Interpretations on Shakespeare works, 2009/2010 • Shakespeare, William: The complete works of William Shakespeare (plays & sonnets -pdf and online), created by Jeremy Hylton, The Tech Newspaper, MIT, USA (2000) • Penguin analysis on Shakespeare works, Pearson Education Limited (2010)
Referenca të tjera	• Senna, Carl _ Cliffs Notes on Shakespeare's Sonnets, Cliffs Notes, Inc. Lincoln, Nebraska; 2nd ed. (2000) • Bloom, Harold, The Sonnets (Bloom's Shakespeare Through the Ages) (2008) • Bloom, Harold, Elizabethan Drama, Chelsea House Publishers, (2004) • Downloaded movies
Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat	
1	Të kuptojnë dhe interpretojnë dramën shekspiriane
2	Të përfshihen në analiza tekstuale të dramave të Shekspirit
3	Të shpjegojnë termat kyçe, konceptet dhe zhanret dramatike
4	Të shkruajnë argumente logjike dhe koherente të bazuara në fakte, dhe të angazhohen në debate kritike
5	Të vlerësojnë kontributin e Shekspirit në gjuhën angleze dhe në zhvillimin e mendimit modern
6	Të reflektojnë mbi çështjet e kanunizmit, vlerave kulturore dhe autoritetit, si dhe politikën e prodhimit dhe riprodhimit

Mënyra e Vlerësimit të Lëndës			
Notat e Ndërmjetme	Sasia	Përqindja	
Gjysmë finale	1	40	
Kuize	0	0	
Projekte	0	0	
Projekte semestrale	0	0	
Punë laborator	0	0	
Pjesëmarrja në mësim	0	0	
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final			40
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final			60
Total			100
Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)			
Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	4	64
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	3	42
Detyra	0	0	0
Gjysmë finale	1	15	15
Provimi final	1	20	20
Të tjera	0	0	0
Ngarkesa totale e orëve			141
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			5.64
ECTS			6.00