

Emri i Lëndës : Qasje në Kritikën Letrare							
Kodi	Tipi	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
ELL 401	A	Vjeshtë	4.00	0.00	0.00	4.00	6.00
Lektori		William Karl Martin, PhD					
Asistenti							
Gjuha e kursit		Anglisht					
Niveli i lëndës		Master					
Përshkrimi		Qasjet ndaj teorisë dhe kritikës letrare ndryshojnë vazhdimisht - që nga koha e Platonit dhe Aristotelit e deri në ditët e sotme, kritikët dhe filozofët kanë debatuar për çështjet e mëdha në lidhje me letërsinë. Kjo lende trajton këto pyetje: Çfarë e bën letërsinë e mirë? Për çfarë është shërben letërsia? Si duhet interpretuar letërsia? Cila është marrëdhënia midis autorit, tekstit, lexuesit dhe botës?					
Objektivat		Nxënësit do të njohin, kuptojnë dhe vlerësojnë këndvështrimet e ndryshme në të cilat letërsia mund të lexohet dhe kritikohet. Studentët do të kuptojnë vlerën praktike në të kuptuarit se si qëndrimet historike për letërsinë formuan teorinë dhe kritikën letrare. Së fundi, kjo lëndë do t'i ndihmojë studentët në kritikën letrare.					
Konceptet Kryesore		• Kuptimi i thellë i një teksti letrar, zhanri dhe përzgjedhja e veprave letrare; • Një përcaktim efektiv i qasjeve specifike kritike ndaj pjesëve të letërsisë; • Paraqitja e eseve akademike që argumentojnë një qasje specifike kritike ndaj pjesëve të letërsisë.					
Programi i Lëndës							
Java	Tema						
1	Prezantimi i lëndës, Teoria, Kritika morale, Hermeneutika						
2	Kritika e Re, Formalizmi, Kritika Neo-Aristoteleane						
3	Kritika psikoanalitike, kritika arketipike						
4	Brainstorm – Përvijimi i letrës: Modele arketipale në Ditën e Groundhog						
5	Kritika Marksiste						
6	HOLIDAY – Midterm Exam (Take-home exam)						
7	Reagimi i lexuesit						
8	Semiotikë/Strukturalizëm						
9	Post-Strukturalizëm, Dekonstruksion, Postmodernizëm-1						
10	Pushim						
11	Post-Strukturalizëm, Dekonstruksion, Postmodernizëm-2						
12	Historicizëm i Ri, Studime Kulturore						
13	Kritika Feministe dhe Gjinia, Studime Queer Ekokriticizmi, Teoria kritike e racës						
14	Prezantimet e studentëve						
15	Pushim – Provimi Përfundimtar (në shtëpi)						
16	Provimi Final						

Parakushtet	Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.		
Literatura	• Pruhit - Four Critical Theories, Archetypes in Literature, Jackson - The Lottery • Aciero - Reader Response, Martin - Critical Thinking • Film: Groundhog Day		
Referenca të tjera	•		
Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat			
1	Të kuptojë përparimin historik dhe elementet bazë të teorisë dhe kritikës letrare.		
2	Përmirësimi i aftësive të të folurit dhe të shkruarit.		
3	Rritja e aftësive analitike në lexim dhe shkrim mbi veprat letrare.		
Mënyra e Vlerësimit të Lëndës			
Notat e Ndërmjetme		Sasia	Përqindja
Gjysmë finale		1	20
Kuize		0	0
Projekte		1	20
Projekte semestrale		1	30
Punë laborator		0	0
Pjesëmarrja në mësim		0	0
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final			70
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final			30
Total			100
Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)			
Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	4	64
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	5	70
Detyra	2	5	10
Gjysmë finale	1	0	0
Provimi final	1	4	4
Të tjera	0	0	0
Ngarkesa totale e orëve			148
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			5.92
ECTS			6.00